



男声合唱団

すばる

指揮 本並 美徳
伊藤 知静
ピアノ 近藤 森 二

第9回 昇コンサート

第1部

- 〈プロローグ〉
美しき碧きドナウ
- 〈ロシアの歌から〉
ああ夜よ
白樺
母なるヴォルガを下りて
- 〈日本の歌(民謡)ラプソディ〉
安里屋ユンタ
八木節
音戸の舟唄
林道人夫
- 〈自然の脅威に打ち勝つ、歌の磔(tsubute)〉
つぶてソングより
放射能
街を返せ
春なのに
花は咲く

第2部

- 〈こんちくしょう!のうた、林光 哀悼を込めて〉
天の火
降りつむ
ねがい
- 〈人間の魂の歌〉
死んだ男の残したものは
ゆらゆら春
人間のうた
川の流れのように
- 〈フィナーレ〉
歓びのナーダム
昇

東淀川区：若園 (090-7112-4238)

※ 演奏曲が変更になる場合がありますのでご了承ください。

主催：男声合唱団「昇」 URL <http://homepage2.nifty.com/subaru-mcs/>
お問い合わせ：岡邑洋介 (090-8168-9347) 立川孝信 (090-6058-5652)
本並美徳 (090-9270-2971)

2014年4月6日(日)

開場 13:30 / 開演 14:00

クレオ大阪中央 大ホール

入場料：2,000円 障害者・学生：1,000円



①②は地下鉄出入口
四天王寺前夕陽ヶ丘駅(地下鉄谷町線)1・2番出口から北東へ徒歩約3分
大阪市営バス「天王寺警察署前」または「上本町9丁目」から徒歩約7分

男声合唱団「昴」団長

千秋 昌弘

(ちあきまさひろ)



いつも昴へのあたたかい御支援ありがとうございます。昴は2013年夏から本並美徳・伊藤知の指揮者体制を組み、新たな決意で歩みを開始しています。

昴の一人ひとは、数十年の間社会を生き抜いてきた人生を声にし、喜びや悲しみを歌い続けてきました。

今回の第9回コンサートで昴の男達のうたごえと心意気をお聴きください。

昴はもっともっと大きく成長していく決意です。

今後とも皆様方の御支援をよろしくお願い致します。

PROFILE

男声合唱団「昴」(すばる)

「昴」(すばる)は、2000年春に大阪で数少ない男声合唱団として誕生。戦争反対の歌、平和と全世界の友好の歌、命と暮らしを守る歌、社会の真実を伝え、人々の心に連帯と勇気を引き起こす歌など、大阪を中心に活発な演奏活動を展開している。楽しくうたうと共にレベルアップに努め、「日本のうたごえ祭典・合唱コンクール」では、数多く上位入賞。「うたごえは平和の力」を合言葉にし、中国南京での友好コンサートや、東日本大震災では、陸前高田市と大船渡におもむき、復興支援の交流演奏会も開いた。合唱は人と人をつなぎ、生きる力をわかち合う元気の泉。

昴のこれまで

- 2000年 団結成(20名)
- 2002年 日本のうたごえ福岡祭典コンクール 1位
- 2003年 日本のうたごえ長野祭典コンクール 3位
- 2004年 ファーストコンサート(クレオ中央)
日本のうたごえ沖縄祭典コンクール 1位
- 2005年 日本のうたごえ広島祭典コンクール 1位次席
- 2006年 セカンドコンサート(クレオ中央)
日本のうたごえ福井祭典コンクール 2位次席
- 2007年 3rd春を呼ぶコンサート(阿部野区民センター)
日本のうたごえ奈良祭典コンクール 銀賞
- 2008年 4thコンサート(ザ・シフォニーホール)
- 2009年 5th春を呼ぶコンサート(阿部野区民センター)
中国(南京)平和と友好のコンサート
- 2010年 6th10周年コンサート(NHK大阪ホール)
日本のうたごえ長崎祭典コンクール 銀賞
- 2011年 7th5月の風コンサート(阿部野区民センター)
第1回被災地支援コンサート(陸前高田市、大船渡市)
- 2012年 8th「昴」ってどんなところ?コンサート(阿部野区民センター)
第2回被災地支援コンサート(陸前高田市、大船渡市)
- 2013年 日本のうたごえ祭典・おおさか(大阪城ホール)
男性のうたごえ(おらあごががいい)の中心として活動
その他各地域での演奏活動多数

指揮 本並 美徳 (もとなみ よしのり)



1941年生まれ。日本専売公社に勤務しながら、1961年より関西合唱団に参加。大阪音楽大学サテライト・マスターコース指揮者コース修了。大阪ハインリッヒ・シュッツ合唱団に所属、2回のドイツ公演にも参加。現在、男声合唱団 昴、関西紫金草合唱団、奈良紫金草合唱団、ロシア民謡合唱団コスモス、とよの合唱団の指揮者。ピアノ調律技術者。

指揮 伊藤 知 (いとう さとる)



1971年の歌劇「沖繩」の岡山公演に参加、1974年から数年間、関西合唱団に所属。その後は地域での合唱活動へ断続的に参加。昴ファーストコンサート公演準備時期に昴へ入団。現在、とよの合唱団、関西紫金草合唱団にも所属する。昴の副指揮者を命じられ、2013年指揮講習会(松本)を受講。

ピアノ 近藤 静 (こんどう しずか)



ウィーン市立音楽院ピアノ演奏科卒業。ディプロム取得。ウィーン在学中より学内・外での演奏会に多数出演するほか、ドイツにてK.シルデ、ウィーンにてドルフ・ケーラーの各氏のマイスタークラスに参加。日本では2度のソロリサイタルの他、多くの共演、ソリストとして、また伴奏者としても活躍。2005年より昴のピアノ担当。毎年、京都に於いて、師デームス氏のレクチャーコンサートなど企画。ドイツ語通訳者としても活動中。日本演奏連盟会員。

ピアノ 森 二三 (もり ふみ)



大阪音楽大学器楽学科ピアノ専攻卒業。大阪市役所グリーンコーラス、東大阪センター合唱団ソカロのピアノを担当した他、子どもたちの合唱、PTAコーラス、声楽、バイオリンの伴奏を経験。現在は、子どもたちにピアノを指導するかたわら、レインボーコーラス、ロシア民謡合唱団「コスモス」、関西紫金草合唱団、奈良紫金草合唱団、男声合唱団「昴」などのピアニストを務めている。

団員募集

あなたもうたごえの和の中へ
男性ならどなたでも参加できます

- 練習日
毎月の第1・3の金曜日18:00~20:30
毎月の第3・5の日曜日14:00~17:00
- 団費 月3,000円
- 月1回の声楽教室(個人指導)を開催しています
- 団内コンサートを、年1回行っています
- レッスン、公演ごとにニュース(団報)が発行され、ホームページでいつでも見ることができます
- 専用のレッスン場である合歌歌(ねむか)ホールを持っています



連絡：岡邑洋介(090-8168-9347)
立川孝信(090-6058-5652)
本並美徳(090-9270-2971)

地下鉄谷町線「谷町6丁目」3番出口を南へ徒歩3分左側「ごはん処(やよい軒)」の手前に入る 3階(308号)へどうぞ

合歌歌(ねむか)ホール

〒542-0012 大阪市中央区谷町7丁目1-39 新谷町第2ビル308号



～よき春よ！ 立ちあがれ！～

男声合唱団

すぼる

昇 第9回 昇 コンサート



2014年 4月6日 日

開演 14:00

クレオ大阪中央 大ホール

プログラム

指揮：本並 美德 / 伊藤 知
ピアノ：近藤 静 / 森 二三
司会：林 久美子

〈プロローグ〉

美しく碧きドナウ ヨハン・シュトラウス/作曲 津川主一/編曲 堀内敬三/作詩

第1部

〈ロシアの歌から〉

あゝ夜よ ロシア民謡 スローノフ/伴奏編曲 小野光子/合唱編曲・訳詞 **ソロ/伊藤 知**
白樺 V.ラザレフ/作詞 M.フラトキン作曲 関 鑑子/訳詞
母なるヴォルガを下りて ロシア民謡 合唱団白樺/訳詞 スヴェシェニコフ/編曲

〈日本の歌(民謡)ラブソディ〉

安里屋ユンタ 沖縄民謡 石若雅弥/編曲
八木節 群馬県民謡 石若雅弥/編曲
音戸の舟唄 広島県民謡 福永陽一郎/編曲 **ソロ/乾 正明**
林道人夫 藤原和義/作詞・作曲 さのよしひこ/編曲 土肥永津子/ピアノ編曲 **ソロ/奥村克美**

〈自然の脅威に打ち勝つ、歌の礫(tsubute)〉

つぶてソングより

放射能 和合亮一/作詩 新実徳英/作・編曲
街を返せ 和合亮一/作詩 新実徳英/作・編曲
春なのに 菅野祥子/作詞・作曲 吳 睿然/編曲 **チェロ/崔 炳琴 ソロ/千秋昌弘**
花は咲く 岩井俊二/作詞 菅野よう子/作曲 小林康浩/編曲



第2部

〈こんちくしょう!のうた、林光 哀悼を込めて〉

天の火 林 光/作詩・作曲
降りつむ 永瀬清子/作詩 林 光/作曲
ねがい 佐藤 信/作詩 林 光/作・編曲 男声合唱団「昂」/編曲

〈人間の魂の歌〉

死んだ男の残したものは 谷川俊太郎/作詞 武満 徹/作曲 赤堀文男/編曲
ゆらゆら春 桜井昌司/作詞・作曲 山下和子/編曲 **ソロ/富樫龍一**
人間の歌 山ノ木竹志/作詞・作曲 小林康浩/編曲
川の流れのように 秋元 康/作詞 見岳 章/作曲 男声合唱団「昂」/編曲

〈フィナーレ〉

歓びのナーダム 巴音吉日嘎拉/作詞 色恩克巴雅尔/作曲 社兆植/編曲 本並美德/日本語 詞
昂 谷村新司/作詩・作曲 男声合唱団「昂」/編曲

ごあいさつ

団 長
千秋 昌弘
(ちあきまさひろ)



本日は男声合唱団「昴」第9回コンサートによるこそお出で下さいました。「昴」は2000年、数少ない男声合唱団として誕生して14年間、多くの皆さんの励ましを頂きながら、平和でしあわせな暮らしを求める歌を歌ってまいりました。

今回のコンサートでは、今の情勢を反映した3.11支援の歌、原発なくせの歌、えん罪をうたった歌などと共に、日本の民謡やロシアの歌など団員一同、心を込めて歌います。一緒に歌ってみたいと思われる方は入団を心よりお待ちしております。

今後とも、男声合唱団「昴」を育てて下さいますよう心から願います。

出 演

指 揮 **本並 美德** (もとなみよしのり)



1941年生まれ。日本専売公社に勤務しながら、1961年より関西合唱団に参加。大阪音楽大学サテライト・マスターコース指揮者コース修了。大阪ハイリッピ・シュッツ合唱団に所属、2回のドイツ公演にも参加。現在、男声合唱団 昴、関西紫金草合唱団、奈良紫金草合唱団、ロシア民謡合唱団コスモス、とよの合唱団の指揮者。ピアノ調律技術者。

ピアノ **近藤 静** (こんどうしずか)



ウィーン市立音楽院ピアノ演奏科卒業。ディプロム取得。ウィーン在学中より学内・外での演奏会に多数出演するほか、ドイツにてK.シルデ、ウィーンにてドルフ・ケーラーの各氏のマイスタークラスに参加。日本では2度のソロリサイタルの他、多くの共演、ソリストとして、また伴奏者としても活躍。

2005年より昴のピアノ担当。毎年、京都に於いて、師デームス氏のレクチャーコンサートなど企画。ドイツ語通訳者としても活動中。日本演奏連盟会員。

指 揮 **伊藤 知** (いとうさとる)



1971年の歌劇「沖縄」の岡山公演に参加、1974年から数年間、関西合唱団に所属。その後は地域での合唱活動へ断続的に参加。昴ファーストコンサート公演準備時期に昴へ入団。現在、とよの合唱団、関西紫金草合唱団にも所属する。昴の副指揮者を命じられ、2013年指揮講習会(松本)を受講。

ピアノ **森 二三** (もりふみ)



大阪音楽大学器楽学科ピアノ専攻卒業。大阪市役所グリーンコーラス、東大阪センター合唱団ソカロのピアノを担当した他、子どもたちの合唱、PTAコーラス、声楽、バイオリンの伴奏を経験。

現在は、子どもたちにピアノを指導するかたわら、レインボーコーラス、ロシア民謡合唱団「コスモス」、関西紫金草合唱団、奈良紫金草合唱団、男声合唱団「昴」などのピアニストを務めている。

トップテノール 高田 和夫 立川 孝信 田中 寛二 田辺 寿夫 千秋 昌弘 中谷 清一

山本 直一 吉田 雄三 若園 達雄

セカンドテノール 大畠 成美 奥村 克美 高田 和弘 佃 裕司 寺脇 伸育 西村 勲

三谷 卓 山本 鈺郎

バリトン 岩崎 和男 榎本 勲夫 岡邑 洋介 栗栖 喜代美 清水 恭太郎 新納 義夫

仲谷 増広 長屋 敏郎 橋本 邦久 東尾 博司 林 弘訓 山本 力 吉川 勝彦

バ ス 石橋 章一 乾 正明 小林 誠 相根 義治 富樫 龍一 土井 一正

藤後 博巳 古谷 敏郎 はが 武 三村 千晴

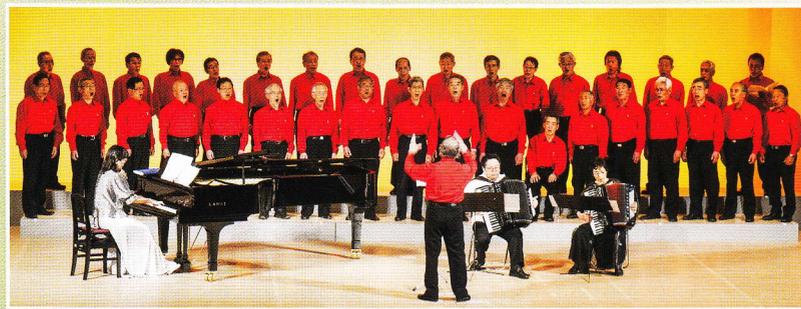
花は咲く

作詞：岩井俊二
作曲：菅野よう子

真っ白な 雪道に
春風香る
わたしは なつかしい
あの街を 思い出す
叶えたい 夢もあった
変わりたい 自分もいた
今はただ なつかしい
あの人を 思い出す
誰かの歌が聞こえる
誰かを励ましてる
誰かの笑顔が見える
悲しみの向こう側に
花は 花は 花は咲く
いつか生まれる君に
花は 花は 花は咲く
わたしは何を残したろう

夜空の 向こうの
朝の気配に
わたしは なつかしい
あの日々を 思い出す
傷ついて 傷つけて
報われず 泣いたりして
今はただ 愛おしい
あの人を 思い出す
誰かの想いが見える
誰かと結ばれてる
誰かの未来が見える
悲しみの向こう側に
花は 花は 花は咲く
いつか生まれる君に
花は 花は 花は咲く
わたしは何を残したろう

花は 花は 花は咲く
いつか生まれる君に
花は 花は 花は咲く
いつか恋する君のために



団員募集

あなたもうたごえの和の中へ
男性ならどなたでも参加できます

- 練習日
毎月の第1・3の金曜日18:00~20:30
毎月の第3・5の日曜日14:00~17:00
- 団費 月3,000円
- 月1回の声楽教室(個人指導)を開催しています
- 団内コンサートを、年1回行っています
- レッスン、公演ごとにニュース(団報)が発行され、ホームページでいつでも見ることができます
- 専用のレッスン場である合歓歌(ねむか)ホールを持っています

連絡：岡邑洋介(090-8168-9347)
立川孝信(090-6058-5652)
本並美徳(090-9270-2971)

地下鉄谷町線「谷町6丁目」3番
出口を南へ徒歩3分左側
「ごはん処(やよい軒)」の手前を
入る 3階(308号)へどうぞ

合歓歌(ねむか)ホール

〒542-0012 大阪市中央区谷町7丁目1-39 新谷町第2ビル308号

