

11月度		12月度		1月度		2月度	
1日(金) 18:00~20:30 (指)伊藤 (p)門	・体操(佃)・早口(吉岡)・発声(富樫) ・練習曲 ①草競馬 ②懐かしきカクキの我が家 ③日々草 ④朝露 ・参加者 T1=8 T2=7 Br=7 Bs=5 28名+1名(外来)	6日(金) 18:00~20:30 (指)恵谷 (p)門	・体操(佃)・早口(吉岡)・発声(富樫) ★恵谷先生による発音指導 ◎U-B o j ◎見上げてごらん夜の星を ・参加者 T1=8 T2=11 Br=8 Bs=7 34名+2名(外来)	12日(日) 10:00~16:50 (指)本並 伊藤 (p)森	・体操(佃)・早口(吉岡)・発声(千秋) ・練習曲 ①昂はうたう ②方正の青い空 ③草競馬 ④津軽平野 ⑤U-Boj ⑥見上げてごらん夜の星を ⑦懐かしきカクキの我が家 ⑧SIYAHAMBA ・参加者 T1=9 T2=8 Br=10 Bs=3 31名+1名(体験)+2名(外来)	2日(日) 10:23~ 19:06~	大阪うたごえ 《合同練習》君死に給うこと無かれ/SIYAHAMBA 於：西区民センター 津軽平野 於：浪速区民センター ・参加者 名(T1= T2= Br= Bs=)
2日(土) 10:45~17:00 (指)山本	日本のうたごえ・京都 《合同練習》 労働者の合唱 於：大津市民会館 ・参加者 5名(T1=2 T2=1 Br=2 Bs=0)	15日(日) 14:00~17:00 (指)本並 伊藤 (p)森	・体操(佃) ★大阪うたごえに向けて合同練習 ◎SIYAHAMBA ※関西合唱団参加(約15名) ・団内練習 ①U-Boj ②見上げてごらん… ③草競馬 ・参加者 T1=6 T2=9 Br=9 Bs=5 31名+15名(外来)	13日(祭) 18:30~20:00 (指)本並	★大阪うたごえに向けて合同練習 ◎SIYAHAMBA 於：♪センター ・参加者 T1=5 T2=3 Br=2 Bs=3 14名	7日(金) 14:00~15:30 (指)石若	大阪うたごえ2020 《合同練習》君死に給うこと無かれ 於：槻文化会館 ・参加者 17名(T1=7 T2=5 Br=3 Bs=2)
15日(金) 18:00~20:30 (指)伊藤 本並 (p)森	・体操(佃)・早口(吉岡)・発声(富樫) ・練習曲 ①U-Boj ②見上げてごらん夜の星を ③ゆらゆら春 ④住んだ男の残したものは ⑤日々草 ⑥朝露 ・参加者 T1=7 T2=10 Br=9 Bs=6 34名	20日(金) 18:00~20:30 (指)本並 (p)森	・体操(佃)・発声(嶋本) ★嶋本晃先生による発声指導 ① つかしきカクキの我家 ② この道 ・参加者 T1=7 T2=8 Br=10 Bs=6 33名+1名(外来)+見学1名	17日(金) 18:00~20:30 (指)伊藤 (p)森	・体操(佃)・発声(富樫) ・練習曲 ①U-B o j ②見上げてごらん夜の星を ③SIYAHAMBA ④津軽平野 ⑤君死に給うこと無かれ ・参加者 T1=8 T2=10 Br=9 Bs=5 33名+外来1名	7日(金) 18:00~20:30 (指)伊藤 本並 (p)門	・体操(奥村)・早口(吉岡)・発声(富樫) ・練習曲 ①日々草 ②草競馬 ③懐かしきカクキの我が家 ④白樺 ⑤道 ⑥母なるヴォルガをくだりて ⑦U-B o j ⑧朝露 ⑨歎びのナーダム ・参加者 T1=7 T2=7 Br=9 Bs=6 30名+外来1名+体験1名
17日(日) 14:00~17:00 (指)本並 伊藤 (p)森	・体操(佃)・早口(吉岡)・発声(本並) ・曲 ①草競馬 ②懐かしきカクキ… ③方正の… ④昂はうたう ⑤見上げてごらん… ⑥U-Boj ⑦日々草 ⑧朝露 ・参加者 T1=7 T2=9 Br=9 Bs=5 32名	24日(日) 18:00~20:30 (指)本並 (p)森		19日(日) 14:00~17:00 (指)伊藤 本並 (p)森	・体操(佃)・早口(吉岡)・発声(富樫) ・練習曲 ①草競馬 ②津軽平野 ③SIYAHAMBA ④U-B o j ⑤見上げてごらん夜の星を ⑥君死に給うこと無かれ ⑦方正の青い空 ⑧昂はうたう ・参加者 T1=8 T2=9 Br=9 Bs=5 32名+外来1名 ※第2回習熟度調査	19日(日) 14:00~17:00 (指)本並 伊藤 (p)森	・体操(佃)・発声(千秋) ・練習曲 定演曲通し練習 ・参加者 T1=6 T2=7 Br=10 Bs=5 30名
24日(日) 18:00~20:30 (指)本並 (p)森	・体操(奥村)・発声(富樫) ・曲 ①日々草 ②朝露 ③草競馬 ④労働者の合唱 ⑤方正の青い空 ・参加者 T1=9 T2=8 Br=6 Bs=4 29名	29日(金) 13:31~ (指)本並 (p)森		20日(日) 14:00~17:00 (指)伊藤 本並 (p)森		21日(金) 18:00~20:30 (指)伊藤 (p)森	・体操(佃)・早口(吉岡)・発声(千秋) ・練習曲 ①朝露 ②見上げてごらん夜の星を ③U-Boj ④ゆらゆら春 ⑤死んだ男の残したものは ・参加者 T1=8 T2=9 Br=11 Bs=5 35名
29日(金) 13:31~ (指)本並 (p)森	日本のうたごえ・京都 《合唱発表会B》 日々草・朝露 於：ローム・シアター ・参加者 T1=9 T2=10 Br=7 Bs=6 34名	29日(金) 20:50~21:15 (指)伊藤 (p)森		20日(金) 18:00~20:30 (指)伊藤 (p)森	・体操(佃)・発声(嶋本) ★嶋本晃先生による発声指導 ① 見上げてごらん夜の星を ② U-B o j ・参加者 T1=8 T2=7 Br=11 Bs=4 30名+外来1名	23日(日)	大阪うたごえ2020 於：フェニーチェ堺 ・参加者 T1=8 T2=7 Br=8 Bs=4 29名
29日(金) 20:50~21:15 (指)伊藤 (p)森	日本のうたごえ・京都 《リハーサル》 労働者の合唱 於：ローム・シアター	30日(土) 19:45~20:00 (指)山本					
30日(土) 19:45~20:00 (指)山本	日本のうたごえ・京都 《本番・音楽会Ⅲ》 労働者の合唱 於：ローム・シアター ・参加者 T1=8 T2=6 Br=8 Bs=4 26名						