

7月度		8月度		9月度		10月度	
7日(金) 18:00~20:30 (指)坂井 (p)森	・体操(米田) ・発声(坂井) ・練習曲 ① ヒロシマ母の思い語り継ぐ ② 種子 ・レッスン参加者計20名 (T1=3, T2=5, Br=6, Bs=6) 出席率=83% (金曜レッスン出席予定者中の欠席者4名=T1:千秋, T2:更家, 中谷, BR:仲谷)	4日(金) 18:00~20:30 (指)坂井 (p)森	・体操(米田) ・発声(坂井) ・練習曲 ① 歌謡デラックス6曲 ② 最上川舟唄 ・レッスン参加者計21名 (T1=4, T2=7, Br=5, Bs=5) 出席率=84% (金曜レッスン出席予定者中の欠席者4名=BR:大島, 仲谷, BS:木越, 光本さん19:25より参加)	1日(金) 18:00~20:30 (指)坂井 (p)森	・体操(米田) ・発声(坂井) ・練習曲 第一部の曲から ① ワクワク、② ヒロシマ母の思い ③ 種子、④ 歌謡デラックス6曲 ・レッスン参加者計21名 (T1=4, T2=7, Br=5, Bs=5) 出席率=91% (金曜レッスン出席予定者中の欠席者2名=BR:岩崎, 仲谷)	1日(日) 13:00~17:00 (指)坂井 (p)森	・体操(米田) ・発声(坂井) ・昂練習、友の会合同第3部の通し練習 ・司会MC(中村)を入れて実施 ・通しの前後で第3部の全曲を練習 ・友の会参加者6名 ・レッスン参加者計25名 (T1=5, T2=7, Br=7, Bs=6) 出席率=96% (日曜レッスン出席予定者中の欠席者1名=BR:西村)
16日(日) 14:00~17:00 (指)坂井 (p)森	・体操(米田) ・発声(坂井) ・練習曲 ① 地底のうた 特別団員と共に 第3部の曲を一通りやってみた。 最上川, ナーダム, 鶴, キエフ, フィンランディア, フニクリフニクラ, 氷の心, 川の流れ ・レッスン参加者計21名 (T1=5, T2=6, Br=5, Bs=5) 出席率=75% (日曜レッスン出席予定者中の欠席者7名=T2:更家, 山本飢郎, BR:岩崎, 仲谷, 西村, BS:土井, 光本)	18日(金) 18:00~20:30 (指)坂井 (p)森	・体操(米田) ・発声(坂井) ・練習曲 ① ありがとうのうた ② ヒロシマ母の思い、③ 種子 3曲通して練習:ヒロシマ+種子+ワクワ ・レッスン参加者計21名 (T1=4, T2=7, Br=6, Bs=4) 出席率=91% (金曜レッスン出席予定者中の欠席者3名=BR:清水, BS:丹下)	15日(金) 18:00~20:30 (指)坂井 (p)森	・体操(立川) ・発声(坂井) ・練習曲 ① ありがとうのうた、② 北酒場 ③ さそり座の女、④ ワクワク 「ありがとうのうた」新譜9-9版に変わった。 ・レッスン参加者計21名 (T1=4, T2=7, Br=5, Bs=5) 出席率=91% (金曜レッスン出席予定者中の欠席者3名=T2:米田, BR:向井)	6日(金) 18:00~20:30 (指)坂井 (p)森	・体操(米田) ・発声(坂井) ・練習曲 ① ありがとうのうた、② ワクワク ③ 歌謡デラックス全曲、④ ワクワク ★初めて定例レッスン出席率100%達成 ・レッスン参加者計24名 (T1=4, T2=7, Br=7, Bs=6) 出席率=100% (金曜レッスン出席予定者中の欠席者無し)
18日(火) 合宿レッスン 10:00~12:00 中村PL 14:00~17:00 (指)坂井 (p)森	午前中、中村先生指導により、酒場の練習と歌謡デラックス6曲を練習 午後、坂井指揮・森ピアノによりレッスン ワクワク、歌謡デラックス6曲、ありがとうのうた、昂をレッスン ・参加者午前18名、午後19名 (T1=4, T2=6, Br=4(午後5), Bs=4) 出席率=62%午後65% (欠席者=T1:若園, T2:更家, 山本飢郎, BR:岩崎, 仲谷(午後出席), 西村, 向井, BS:木越, 土井, 光本)	20日(日) 14:00~17:00 (指)坂井 (p)森	・体操(米田) ・発声(坂井) ・練習曲 ① 地底のうた 特別団員と共に ② 北酒場 ③ さそり座の女 ④ キエフの鳥の歌 ⑤ 川の流れ ⑥ 昂 ・レッスン参加者計22名 (T1=4, T2=7, Br=7, Bs=4) 出席率=85% (日曜レッスン出席予定者中の欠席者7名=T1:若園, BR:西村, BS:丹下, 光本)	17日(日) 14:00~17:00 (指)坂井 (p)森	・体操(立川) ・発声(坂井) ・練習曲 ① 地底のうた 特別団員と共に ② フィンランディア、③ ヒロシマ ④ 種子 ⑤ 氷の心 ⑥ キエフ ⑦ 川の流れ ・レッスン参加者計24名 (T1=5, T2=6, Br=7, Bs=6) 出席率=92% (日曜レッスン出席予定者中の欠席者7名=T2:米田, BR:清水)	15日(日) 14:00~17:00 (指)坂井 (p)森	・ストレッチ(伊藤) ・発声(坂井) ・特別団員と共に第1部の通し練習 ・司会MC(中村)を入れて実施 ・通しの前後で第1部の全曲他を練習 ・ありがとうのうた・川の流れのよう ・レッスン参加者計25名 (T1=5, T2=7, Br=7, Bs=6) 出席率=100% 特別団員欠席者 (池田垣, 福田, 山本力, 植田, 川元)
21日(金) 18:00~20:30 (指)坂井 (p)森	・体操(米田) ・発声(坂井) ・練習曲 ① 氷の心、② 最上川舟唄 ③ ワクワク ・レッスン参加者計15名 (T1=3, T2=4, Br=5, Bs=3) 出席率=63% (金曜レッスン出席予定者中の欠席者9名=T1:吉田, T2:更家, 山本飢郎, 吉岡, BR:仲谷, 向井, BS:川妻, 木越, 光本)	22日(火) 14:00~16:30 (指)坂井 (p)森	・体操(米田) ・発声(坂井) ・練習曲 ① 最上川舟唄 ② 歓びのナーダム ③ 鶴 ④ フィンランディア ⑤ フニクリ・フニクラ ⑥ 氷の心 ・レッスン参加者計15名 (T1=3, T2=6, Br=3, Bs=3) 出席率=58% (出席予定者中の欠席者11名=T1:千秋, 若園, T2:寺脇, BR:岩崎, 清水, 西村, 向井, 吉川, BS:丹下, 土井, 光本)	26日(火) 14:00~16:30 (指)坂井 (p)森	・体操(米田) ・発声(坂井) ・練習曲 第3部の曲から ・最上川舟歌 ・歓びのナーダム ・鶴 ・キエフの鳥の歌 ・フィンランディア ・フニクリ・フニクラ ・氷の心 ・レッスン参加者計24名 (T1=5, T2=7, Br=6, Bs=5) 出席率=92% (日曜レッスン出席予定者中の欠席者2名=BR:向井, BS:丹下)	20日(金) 18:00~20:30 (指)坂井 (p)森	・体操(米田) ・発声(坂井) ・ワクワク ・歌謡デラックス ・最上川舟歌 ・歓びのナーダム ・鶴 ・キエフの鳥の歌 ・フィンランディア ・フニクリフニクラ ・氷の心 ・昂 ・レッスン参加者計23名 (T1=4, T2=7, Br=7, Bs=5) 出席率=96% (金曜レッスン出席予定者中の欠席者1名=BS:光本, BS:土井出席)
25日(火) 14:00~16:30 (指)坂井 (p)森	・体操(米田) ・発声(坂井) ・練習曲 ① 氷の心、② 鶴 ③ ワクワク ・レッスン参加者計19名 (T1=4, T2=6, Br=6, Bs=3) 出席率=71% (レッスン出席予定者中の欠席者7名=T1:若園, T2:寺脇, BR:岩崎, 西村, BS:木越, 光本, 川妻さん手術で欠席, 小西さん15:30より参加)	7月 30日(日) 14:00~17:00 (指)坂井 (p)森	・体操(米田) ・発声(坂井) ・練習曲 ① ワクワク、② 鶴 ③ キエフの鳥の歌、④ 最上川舟唄 ・レッスン参加者計18名 (T1=3, T2=6, Br=7, Bs=2)木越さんが退団 出席率=70% (レッスン出席予定者中の欠席者7名=T1:小西, 吉田, T2:山本飢郎, BR:西村, BS:木越, 丹下, 東尾, 川妻さん手術で欠席, 光本さん15:55より参加)	29日(金) 18:00~20:30 (指)坂井 (p)森	・体操(米田) ・発声(坂井) ・練習曲 第3部の曲から ・最上川舟歌 ・歓びのナーダム ・鶴 ・キエフの鳥の歌 ・フィンランディア ・フニクリ・フニクラ ・氷の心 ・レッスン参加者計21名 (T1=3, T2=7, Br=6, Bs=5) 出席率=91% (金曜レッスン出席予定者中の欠席者3名=T1:吉田, BR:仲谷, BS:東尾)	22日(日) 第14回 コンサート当日 9:30~10:40 (指)坂井 (p)森 天王寺区民センター和室にて	・ストレッチ&体操(伊藤) ・発声(坂井) ・昂メンバー、コンサート参加者全員 ・リハーサル前、最後のダメ押し練習 ・10/20迄の練習で指揮者が気になる部分だけを抜き出して練習。 ホールへ場所を移し、11時からゲネプロ開始、演奏不良部分を手直ししながらとなり、時間不足にて第3部最後の2曲「川の流れ」と「昂」は一部省略した。第2部の合同演奏は一通り通せた。