

11月度		12月度		1月度		2月度	
<p>3日(金)</p> <p>18:00~20:30</p> <p>(指)伊藤 (指)坂井 (p)森</p> <ul style="list-style-type: none"> ・体操(米田)・発声(森) ・練習曲 5. 思い出すために(新曲練習) <p>堺での報告会出席後坂井指揮者が駆けつけるまで、伊藤が譜読みを実施。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・レッスン参加者計21名 (T1=4, T2=7, Br=5, Bs=5) 出席率=91% (金曜夜出席予定者中欠席者2名=BR:清水, 仲谷) 	<p>1日(金)</p> <p>18:00~20:30</p> <p>(指)坂井 (p)森</p> <ul style="list-style-type: none"> ・体操(米田)・発声(坂井) ・練習曲 ・いざ起て戦人よ 5. 思い出すために <ul style="list-style-type: none"> ・レッスン参加者計19名 (T1=4, T2=6, Br=5, Bs=4) 出席率=86% (金曜夜出席予定者中欠席者3名=BR:岩崎, 仲谷, BS:光本) 	<p>5日(金)</p> <p>18:00~20:30</p> <p>(指)坂井 (p)森</p> <ul style="list-style-type: none"> ・体操(米田)・発声(坂井) ・練習曲 ・人間のうた ・いざ起て戦人よ ・ゆらゆら春 ・思い出すために ・レッスン参加者計20名(24名中) (T1=4, T2=7, Br=5, Bs=4) 出席率=83% (金曜夜レッスン出席予定者中欠席者4名=BR:岩崎, 仲谷, BS:土井, 光本)、T2米川氏休団から復帰 	<p>2日(金)</p> <p>18:00~20:30</p> <p>(指)坂井 (p)森</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ラジオ体操 ・発声(坂井) ・練習曲 ・別れ(新曲) ・いざ起て戦人よ ・鶴 ・ともしび ・白樺 ・ゆらゆら春 ・人間のうた ・レッスン参加者計21名(23名中) (T1=4, T2=5, Br=7, Bs=5) 出席率=91% (金曜夜出席予定者中欠席者4名=山本鉄郎, 米田) 				
<p>17日(金)</p> <p>18:00~20:30</p> <p>(指)坂井 (p)森</p> <ul style="list-style-type: none"> ・体操(米田)・発声(森+坂井) ・練習曲 5. 思い出すために ・紹介曲(千秋・森コンビ) いのち輝く青い地球を ・レッスン参加者計20名 (T1=4, T2=6, Br=6, Bs=4) 出席率=87% (金曜夜出席予定者中欠席者3名=T3:中谷, Br:岩崎Bs:光本) 	<p>15日(金)</p> <p>18:00~20:30</p> <p>(指)坂井 (p)森</p> <ul style="list-style-type: none"> ・体操(米田)・発声(森) ・練習曲 ・いざ起て戦人よ 5. 思い出すために ・ともしび ・レッスン参加者計13名 (T1=3, T2=4, Br=3, Bs=3) 出席率=57% (金曜夜出席予定者中欠席者10名=吉田, 寺脇, 吉岡, 岩崎, 清水, 向井, 吉川, 丹下, 土井, 光本) 	<p>19日(金)</p> <p>18:00~20:30</p> <p>(指)坂井 (p)森</p> <ul style="list-style-type: none"> ・体操(米田)・発声(坂井) ・練習曲 ・思い出すために ・いざ起て戦人よ ・白樺 ・ともしび ・鶴 ・レッスン参加者計20名(23名中) (T1=4, T2=6, Br=6, Bs=4) 出席率=87% (金曜夜出席予定者中欠席者4名=寺脇, 岩崎, 丹下, 土井) 	<p>16日(金)</p> <p>18:00~20:30</p> <p>(指)坂井 (p)森</p> <ul style="list-style-type: none"> ・体操(米田)・発声(坂井) ・練習曲 3-3演奏予定7曲=いざ起て戦人よ ・鶴・ともしび・白樺・ゆらゆら春 ・人間の歌・昴、アメイジンググレイス ・レッスン参加者計23名(23名中) (T1=4, T2=7, Br=7, Bs=5) 出席率=100% (金曜夜出席予定者中欠席者無し) 				
<p>19日(日)</p> <p>13時までリハーサル、その後本番演奏</p> <p>(p)森 (p)中村</p> <p>団内コンサート実施 レッスンは無し</p> <p>独唱演奏: 19名+団外2名 出演者: 小西, 立川, 千秋, 吉田, 若園, 伊藤, 更家, 寺脇, 吉岡, 米田, 大橋, 大島, 向井, 吉川, 川妻, 丹下, 東尾, 光本, 坂井, 団</p> <p>T1T2合同演奏: 「平和という果実」 BRBS合同演奏: 「許せるかあなたは+燃え上がるう」</p>	<p>17日(日)</p> <p>14:00~17:00</p> <p>(指)坂井 (p)森</p> <ul style="list-style-type: none"> ・体操(米田)・発声(森) ・練習曲 ・白樺、・思い出すために ・いざ起て戦人よ、・ともしび ・ゆらゆら春、・鶴、・人間のうた ・レッスン参加者計21名 (T1=5, T2=6, Br=5, Bs=5) 出席率=84% (日曜出席予定者中欠席者4名=Br:大橋, 清水, 西村, Bs:土井) 	<p>21日(日)</p> <p>14:00~17:00</p> <p>(指)坂井 (p)森</p> <ul style="list-style-type: none"> ・体操(米田)・発声(森) ・練習曲 ・思い出すために ・アメイジング・グレイス、・白樺 ・いざ起て戦人よ、・ともしび ・ゆらゆら春、・鶴、・人間のうた ・レッスン参加者計22名(25名中) (T1=4, T2=6, Br=7, Bs=5) 出席率=88% (日曜出席予定者中欠席3名=T1:千秋, T2:山本鉄郎, Bs:土井) 	<p>18日(日)</p> <p>14:00~17:00</p> <p>(指)伊藤 (p)森</p> <ul style="list-style-type: none"> ・体操(米田)・発声(森) ・練習曲 ・思い出すために ・いざ起て戦人よ・鶴・ともしび ・白樺・ゆらゆら春・人間の歌 ・すこしずつ・アメイジング・グレイス ・レッスン参加者計21名(26名中) (T1=5, T2=6, Br=5, Bs=5) 出席率=81% (日曜出席予定者中欠席5名=T2:更家, Br:大橋, 大島, 西村, Bs:光本) 				
/		/		/		/	
/		/		/		/	