



Subaru

昴 男声合唱団

ニュース No.209

09. 11. 30



テナー、セカンドの精鋭の皆さん

10周年コンサート曲のレッスン開始・・・11月29日(日)・・・

□ 11/29(日)は定例レッスン日。高田さんの体操に始まり、本並先生の声楽と指揮、静さんのピアノで、10周年曲をレッスンしました。団員出席は「おかえり！ただいま！」の西村さんを入れて32名。

□ レッスン曲 《10周年》

第3部 「シルクロード」、「鶯」、「鶴」、「ねがい」、「古時計」

第1部 「春を待つ」、「ふきのとう」、「たんぽぽ」

□ 1月以降のレッスン日程は「昴ホームページ」の「練習プラン」(新設メニュー)をご覧ください。(印刷も次回レッスンに配布されます)

12月		
1	火	◆テノールセカンド合同パートレッスン 1830
2	水	
3	木	
4	金	●定例 1800 ♪檀1545
5	土	
6	日	●強化定例 1400
7	月	
8	火	◆バリトン 1830
9	水	
10	木	
11	金	
12	土	
13	日	
14	月	
15	火	◆バス 1830
16	水	
17	木	
18	金	●定例 1800
19	土	
20	日	●定例 1400 ◎忘年会1700(ねむか) ○運営委員会1100
21	月	
22	火	●強化定例 1800
23	水	
24	木	
25	金	
26	土	
27	日	
28	月	
29	火	
30	水	
31	木	

□ 10周年コンサート曲

- 第1部
- ・春を待つ
- ・ふきのとう
- ・たんぽぽ
- 第3部
- ・シルクロード
- ・埴生の宿
- ・大きな古時計
- ・鶯(前線にも春が来た)
- ・鶴
- ・なぜ
- ・ねがい
- ・I've got six pence
- ・アンチェインドメロディー
- 第4部
- ・無言館
- 皆さんと
- ・海よ故郷
- ・今日の日はさようなら

鼻濁音について

バス 乾 正明

昴の合唱練習で何時も気になることだが、「が行」の発音が汚い。概して大阪を始め近畿地方は鼻濁音をあまり気にしないらしいが、こと歌の世界になるとこれは大いに注意を払うべきことなのである。

「が行音」(が、ぎ、ぐ、げ、ご)は、濁音で発音するものと、鼻濁音で発音するものの2種類がある。濁音で発音する「が行音」は主に文節の頭にあるときに使い、(数字の五は例外的にすべて濁音)、助詞の「が」全てと、文節の頭以外に来たときは鼻濁音化する。

そも鼻濁音とは、日本語にあって濁音の子音(有声破裂音)を発音するとき、鼻に息を抜くものを言う。鼻をつまんで出る「が行」の音がそれに近い。

「破裂音の濁音」は息を破裂させて出す音で、聴いた感じはごつごつしていて、重く、固く、どちらか言うと汚く感じられる。

鼻に抜いた「鼻濁音」は鼻腔内に響かせて共鳴させて出す音だから、やわらかくソフトな、あるいはまろやかで軽い感じの音である。基本的には「nが」「nぎ」「nぐ」「nげ」「nご」と発音すると思えばよい。

- 1) がくぶち がんこ がっこう がいこつ がけ
- 2) かがみ まんが けがわ あまがさき めがね てがみ

- 1) ぎんこう ぎんいろ ぎざぎざ ぎんなん ぎりチョコ
- 2) きりぎりす ふしぎ こぎつね こむぎ やなぎ

- 1) ぐうぜん ぐんたい ぐっすり ぐらぐら ぐっしより
- 2) もぐら うぐいす まぐろ ゆうぐれ てぬぐい

- 1) げんき げんかん げっこう げひん げこう
- 2) まつげ わたげ くらげ なげる にげる かげむしゃ

- 1) ごはん ごみ ごせん ごきぶり ゴリラ ごご
- 2) うたごえ こくご なきごと さいご しごと

上記の1)は濁音、2)は鼻濁音で発音する。ぜひお試しあれ。そして、歌うときは十二分に意識して発音されんことを。

資料はインターネットから頂戴した。

そういえば、「春を待つ」でも、「やまかげから」、「ふゆぞらが」、「ゆめがさく」と、大事なところで「鼻濁音」が出てきますね。

「たんぽぽ」では、「きみたちが」、「にんげんだって」「きがしたよ」

他の歌でも「鼻濁音」がいっぱい。心して歌わなくては。