



Subaru

昴 男声合唱団

ニュース No.240 '10.04.12

順調に仕上げに・・・4月11日(日)・・・



□4月11日(日)は立川さんの体操、檀先生のヴォイストレーニングに始まり、本並先生と檀先生の指揮、静さんのピアノで、コンサートの昴ステージ曲(「なぜ」を除き全曲)をレッスンしました。団員出席は34名。今日のT1は、3大テノール(4大、いや、5大?)そろい踏みの出席。

□レッスンー口メモ

▼プロローグ3曲は、じゃんけんで2組にわかれ、それぞれの組が他の組を聴衆とみたとて歌い、「聴衆組み」から感想、批評をだしてもらいました。「眠気をさそわれた」との批評は、訴える姿勢が足りないせい?

▼とくに「ふきのとう」、同じ旋律を4題うたうので、歌詞にあった「想い」をそれぞれどう表現するか。「やさしさ」、「いたわり」、「愛情」などが伝わるよう歌いこめたらと思いますが・・・

▼「シルクロード」;最初の「アーーーー」をパート別に歌って音を再確認。「昴」ステージの出だしなので、これであとの曲を聴衆がきく姿勢がきまる。「良い声」「さわやかな顔」で決めましょう。

▼ダンスが入る曲「アンチェインド」と「シックスペンス」は正面を向いて視線も客席に、ピアノに合わせて歌う。指揮は時々横目で。「ダンス」に見惚れて歌がお留守とはならないよう!

▼ソロの時はやはり全員前を向いて、視線も客席に。

お体お大事に・快癒を祈ります

寺尾さん:脳梗塞カテーテル手術が連休明けとなり点滴治療中ですが本人はいたって元気、コンサートにも出席する気満々ですが、お医者さんのOKが出るか?

西村さん:退院できましたが、コンサート出席はドクターストップとのこと。

体調管理につとめましょう

コンサートへ万全の体調で臨めるよう気をつけて毎日をすごしましょう!

(編集子は風邪で1週間ほとんど寝込みました。その間、昴ニュースが途絶えて済みませんでした。皆さんもお体を大切に)