



Subaru

男声合唱団

ニュース No.286

'11. 02. 11

たっぷりレッスンしました...2月8日(火)...

□2月8日(火)は、奥村さんの体操、檀先生のヴォイストレーニングにはじまり、本並先生の指揮、静さんのピアノで、「シルクロード」、「箱根八里」、「還らぬ若人」と17日の「高齢者怒りの近畿決起集会・公演」に向けて、「埴生の宿」、「しあわせは空のうえに」、「なぜ」、「ねがい」、「Six Pence」をレッスンしました。出席者は30名でした。

□レッスンー口メモ ▼「シルクロード」のBSの楽譜；

70 符点2分音符+4分音符 → 全音符、

71 符点2分音符+4分音符 → 全音符・Gに訂正。



城内に大学があつた頃に行つて以来、およそ40年ぶりの金沢です。
兼六園の徽軫(ことし)燈籠はそのままでしたが、金沢駅は大変わりで巨大な鼓の門が立つていました。



琴・鼓昴に光る加賀の人

本歌はこれ？

「法螺・太鼓昴に巣食う加賀の人」

(読み人知らず)

エントリーの中間報告（2月8日現在） ＜団内コンサート第三報＞

- 1) 「団内コンサート」へのエントリー用紙を提出いただきありがとうございました。
それをまとめた結果は、2月8日現在で下記のとおりです。

総エントリー数 24
ソロ演奏19（模範演奏を含む）
グループ演奏5（パート別演奏4＋カルテット1）
ソロ出演を迷っている方が4名
エントリー用紙をまだ提出されていない方が数名

- 2) 演奏曲が未定の方が大半ですが、決めている方々の曲名は下記のとおりです。

Amarilli(アマリツリ:イタリア歌曲)
Caro mio ben(いとしい女(ひと)よ:イタリア歌曲)
Lascia ch'io pianga(私を泣かせてください:オペラ「リナルド」(RINALDO)より、ヘンデル作曲)
Ombra mai fu(オンブラ・マイ・フ:オペラ「セルセ」(Serse)より、ヘンデル作曲)
Torna a Surriento(帰れソレントへ:イタリア歌曲)
Vaga luna che inargenti(優雅な月よ:イタリア歌曲)
あの子この子(詩:北原白秋、曲:平井康三郎)
からたちの花(詩:北原白秋、曲:山田耕筰)
さびしいカシの木(詞:やなせたかし、曲:木下牧子)
小さな木の実(詞:海野洋司(うんの ひろし)、曲:ビゼー)
バイカル湖のほとり(ロシア歌曲)
初恋(詞:石川啄木、曲:越谷達之助)
琵琶湖周航の歌(詞:小口太郎、曲:吉田千秋)＜無伴奏＞
宮城長持歌(日本民謡)＜無伴奏＞

- 3) 団内コンサートのための主要日程は下記のとおりです。

ピアノ伴奏楽譜の提出：3月20日（第三日曜日）までに、パートリーダーへ
五月の風コンサート：5月22日（日）阿部野区民センター
団内コンサートリハーサル：5月29日（日）ねむかホール＜詳細は別途＞
団内コンサート本番：6月19日（第三日曜日）ねむかホール

伴奏楽譜提出の締切がちょっと早いようですが、5月22日（日）の五月の風コンサートが終わればすぐに団内コンサートリハーサルです。今準備しなければ間に合わないのです。

ソロ出演を迷っている方はぜひ積極的にチャレンジして下さい。

ピアノ伴奏楽譜などについては、本並さん・檀さん・千秋さん・富樫さんなどに気軽に相談して下さい。

2011. 2. 8（文責：山本直一）以上