



Subaru

昇
男声合唱団

ニュース№394

12. 12. 2

祭典・制作協力金

昇・現在 215,000円です。

(目標 600,000円)

1. 17 檀美知生第5回リサイタル

チケット拡大足りません！もう一段の努力を！

□「檀美知生 66th 第5回テノールソロリサイタル：私の好きなこの街コンサート IN 関西」の男声合唱団昇のチケット拡大状況について、前回のレッスンの時に牽制しすぎました。現在の集計では全く足りていません。各団員の一段の販売拡大をお願いします。

□現在集計（昇）	・集金済み	51	
	・確定確約	17	（小計68）
	・確定しないが増えるだろう	4	
	・努力すれば	14	（合計86）

□「努力すれば」まで入れても当初目標の確定100にも及ばず、120くらいまでは行ってもらいたいと思いますので、皆さん、歳末・年始を使って一段の努力をお願いします。

□頒布状況を刻々把握したいと思いますので、新規拡大を各自、下記メールまでお知らせください。

メール terra@kcc.zaq.ne.jp 檀美知生

□前回レッスン欠席の方、リサイタル当日の出欠とチケット確定状況を上記メールまでお知らせください。

“檀ソロ・支援コン” 合同レッスン

12. 21

□12月21日（金）の定例レッスンは、「1・17檀美知生ソロ&支援コンサート」の合同レッスン、奥村さんの体操と檀先生のヴォイストレーニングに始まり、森先生のピアノ、檀先生の指揮で「おらぁごががいい」、「気仙大工左官伝承館のうた」（1~3番全部；本番どおり）、「いつだってスタートライン」、「海に生きたあなたよ」、「フィンランディア」、本並先生指揮で、「ほんとの勇者の物語」、「アモーレテラ」と「めぐる春に」をレッスンしました。昇は30名の参加、アンサンブルアモーレと支援合唱団の女声6名、それにピアノを含め全37名の参加でした。



学されました。ぜひ入団を！大歓迎します。

- お正月に暗譜してください！
- 吉川さんが今回のレッスンを見

□「1. 17檀美知生第5回リサイタル・出演の手引き」を配布しました。次号で掲載します。

吉田さん退院されました！

皆様こんにちは。

55日間の入院生活から解放された吉田です。大変お世話になり、ありがとうございました。やっとのことで足を地面につける事が出来るようになり昨日退院しました。と言ってもまだ松葉杖に頼りながら体重の1/3だけつけるようになったということで、松葉杖が生活上の命です。今、日常生活に必要なことを訓練しています。来年1月11日に診察を受け、レントゲンの結果（骨の成長）で判断が下されます。

また、先日パートリーダーからCDを送っていただき、指導を受けました。来年1月13日には参加できるように、正月中は精進？するつもりです。皆様よいお年をお迎えください。