



Subaru

男声合唱団

ニュース№435

'13. 10. 22

大音楽会のチケット、団員があと1枚の普及を！

65周年記念 日本のうたごえ祭典・おおさか

チケット現況

大音楽会／大阪城ホール (11月2日)

目標普及数 11,000
 (大阪 8,000 大阪以外3,000)
 10/18 現在到達 7,500
 (大阪 6,500 大阪以外1,000)

昂+紫金草目標 417 (元に近くもどりました)
 10/20 現在到達 402

※ 組織委員会から訴えがあります！(下記)

特別音楽会／シンフォニーホール
(11月3日)

目標普及数 1,700
 10/18 現在 **完売！** **ご協力感謝！**



最後の最後までチケット普及を頑張ろう！

2013年10月20日 日曜日 午後10:12

祭典に関わるみなさまへ

こんばんは

昨日実行委員会がありました。参加された方はお疲れ様でした。

昨日実行委員会でも、終了後の組織委員会でも論議しましたが。

大音楽会チケットは非常に厳しい状況です。

大音楽が1日目ということもあり、全国のチケットが伸び悩んでいます。

全国3500→3000→2500→2000と右肩下がりに数字が落ちています。

現在大阪だけで6675枚(10月18日金現在)

9地域のうち目標達成地域は4地域(北部・河南・阪南・城北)

確約状況の中で北河内・東部・堺泉北は達成が見えています。

南部・北西については確約上も達成は見えていません。

南部・北西は目標数達成は死守です！(南部・北西の団体は必ず！お願いします！)

その上で7地域の確約を積みあげると7500はなんとか見えてきました。

しかし全国があと1000しか入らなければ**全体8500では赤字！**

そして出演者4000人登録ですから、純粹にお客様は半分強？

想像してみてください！

「花は咲く」を歌っているときに聞いているお客様の人数を！

スタンド・アリーナの状況を！ なんだか悲しい光景にならないでしょうか？

この1年半の頑張りは、自分達が歌うだけの自己満足に終わるのでしょうか？

そんな訳には行きません！！

あと500！！本当にあと500！ なんとかならないでしょうか！？

あと1枚！団員1人が1枚チケットを広げればなんとかなる数字です。

団員の皆さんに即刻メールを流して呼びかけて下さい！

お願いします！

最後まであきらめず1枚1枚お願いします！ 頑張りましょう！

組織委員長 高砂

最後の「日うた合同レッスン」開かれる

10月13日

□10月13日(日)に、最後の「日うた合同レッスン」が「中央区民センター」と「港区民センター」で開催され、大勢の参加で熱のこもった練習をしました。

□「中央区民センター」では10:00からの「おらぁこごがいい」(指揮:本並、ピアノ:森=敬称略)に続いて、11:00から「花は咲く」(指揮:山本恵、ピアノ:山下)、13:00から「君死にたまふ・・・」(指揮:石若、ピアノ:田中多)、16:05から「人間の歌」(指揮:守屋、ピアノ:門)と、一日皆さん御苦労さまでした。他に、記念作品、ナブッコ、フィンランディア、シルバー等のレッスンに出られた方も一日盛り沢山でご苦労様でした。

世界9条会議に出演しました

10月14日

□10月14日(月・祝)に、市立中央体育館で「世界9条会議・関西2013」が開催され私は「おおさかのうたごえ」のメンバーとしてステージに立ち、「こころひとつに」を演奏しました。

□BRの山本力さんから、当日の感想を頂いていますので、掲載します。有難うございました。

憲法九条は世界の宝・心一つに (「九条世界会議・関西2013」に参加して)

きのう10/14、朝潮橋の大阪市立中央体育館での催しに、初めて参加しました。午前中は、リハーサルのあと映画「HIBAKUSHA」を視聴し、長崎原爆被害者の悲惨な経験談や、映画監督D・ロスハウザーさんの話などをきき、「どの紛争でも戦争では解決できない。対話によってのみ平和は創れる。憲法九条は世界の宝。平和を願う心で世界は一つ。」との話が印象的でした。世界の多くに人達と心一つにして、いま平和を脅かす政権・与党の暴走政治をストップさせ、平和な未来と世界への希求と運動が大切やなー。と感じました。

午後のメインホールのオープニングでは、広い会場の多くの人たちの前で、ステージ奥のスタンドから初めて「こころひとつに」を緊張しながら歌いました。スタンドで偶然に吹田のうたごえの友人とも出会い、「一緒に心一つに歌えてよかったね!。」と喜びあいました。今後は、「日本うたごえ祭典・おおさか」に向けて頑張ろうと思っています。

13.10.15 バリトンパート・山本 力

公演曲、合唱発表会曲をレッスン

10月18日

□10月18日(金)の定例レッスンは、奥村さんの体操と、千秋ヴォイストレーナのヴォイストレーニングに始まり、本並先生の指揮、静さんのピアノで、10/20の「原発ゼロ2周年のつどい」の合同曲から「花は咲く」、10/26の「原水協世界軍縮会議」での私の出演曲のなかから「ゆらゆら春」、11/3の全国合発の発表曲「母なるヴォルガを下りて」をレッスンし、休憩のあと、伊藤副指揮者の指揮で、10/26の出演曲の「放射能」、「街を返せ」、合発曲の「音戸の舟唄」をレッスンしました。参加は全33名でした。

