



9 + hコンサート感想文

を投稿してもらいました。掲載します。

男声合唱団「昴」第9回コンサートの初出演を終えて

男声合唱団「昴」バリトン 山本 力

去る4月6日(日)、クレオ大阪中央大ホールで開催された男声合唱団「昴」第9回コンサートに66歳で初出演させていただきました。コンサートが無事に終わったいま、900人超のお客様の前で初出演・初暗譜演奏ができたこと。その達成感を感じながらとても喜んでおります。

また会場に駆けつけてくれた知人友人から「力強く男声合唱団『昴』らしさが出てよかった。」「心に沁みる歌や元気が出る歌に感激。勇気をもらった。」「歌詞に感激した。歌詞のコピーを送ってほしい。」などの称賛の反応に感激しております。また姫路から聴きにきてくれた80歳の姉も「昴に入団してよかったね!」と一緒に喜んでくれました。

もちろんうたごえ経験者の方からもいろんな感想やアドバイスをいただいております。今後活かしていけたらいいな—と思っています。



私と男声合唱団「昴」との初めての出会いは、昨年(2013年)5月26日の「千秋昌弘(男声合唱団「昴」団長)テノール ソロコンサート」に行き千秋団長や合唱団「昴」の演奏を聞かせてもらって「男声合唱団は素晴らしい。」と感激した時からです。

もともと楽器いじりが好きな私は歌うことに興味がありましたから、このきっかけから入団のお誘いを受けて13年8月に入団させていただきました。そして、いきなりコンサート曲23曲の練習から始まりました。

高校を卒業してから65歳で完全退職するまでの47年間、仕事と労働組合運動以外のサークル活動経験は一切なし。ましてや「うたごえ」については知識なし。唯一歌ったのは会社関係の宴会・二次会のカラオケ程度。ですから合唱団の中の出来事・見るもの・聞くものすべてが新鮮な刺激になりました。

入団して8か月余り「コンサート本番に間に合うか?」「手から楽譜が離せるか?」と葛藤しながら、また諸先輩方の助言を得ながら練習してきました結果、本番二日前になって

ようやく暗譜演奏の決意ができました。

そして初心者ですが舞台では気持ちよく歌うことができました。発声方法などをはじめ初歩的なこと、技術的なこと、これから学び練習していきたいと思っています。ご来場くださった皆さん。本当にありがとうございました。

これからも頑張りますので、今後ともどうぞよろしくお願いします。

(' 14.4.9)

職場のみんなが「凄いすごい」と

男声合唱団「昂」バス 小林 誠

来場してくださった方々のコメントと私の感想を送ります。(SMSで何回にも分けてメールしてもらいました。編集子)

.....

- ①感動しました！はじめて男声合唱を聞いて迫力がありました。
- ②手作り感が伝わってきて良かった。
- ③初めてクラシックなど合唱を聴いて大人になった気分です。(23歳女性)
- ④夜勤明けで半分寝てしまったけど、寝ながら拍手したよ！(23歳女性)
- ⑤整理券を発行して来場した順番に入場しないと不公平では。
- ⑥「川の流れるように」、「昂」等メジャーな曲は歌詞が欲しかった。
- ⑦皆で歌えるコーナーがあっても面白いのでは？唱歌、歌謡曲等。
- ⑧肺気腫で酸素ボンベを持ちながら来場しました。来てよかった。「死んだ男の残したものは」では涙がでてきた。
(75歳男性)
- ⑨受付担当の人が、受付業務を開始するまでロビーのソファに座っていたので座れなかった。スタッフが座っているとあまり良いイメージではないと思います。
- ⑩低音がよく響いていたよ。年齢を感じさせない元気です。
(関西合唱団研究生同期)

ということで好評でした。職場で「凄いすごい」と言われて少し恥ずかしかったのですが、歌えてよかったです。あんな大きなホールで歌うのは初めてで、最初は少し不安でした。でも歌い終わったとき充実感でいっぱいでした。客席とも一体感を感じることができ、たくさんの人に感動してもらえたことは、団員として有難く嬉しく思います。これからも昂の一員として積極的にイベントに参加していきたいと思います。

最後に、練習用のCDを作成して頂いた関係者の方々、仕事の合間に練習できるのでとても有難く思っています。ありがとうございました。

(' 14.4.10)

