



Subaru

男声合唱団

ニュース№593

'16. 12. 5

昂 次回コンサート会場決定！！ レッスン新曲に挑戦はじまる！

12月2日

□ 12月2日(金)18:00~20:30 昂定例レッスンが開催されました。今日のレッスンは奥村さんの体操と伊藤さんのヴォイストレーニングの後、本並先生の指揮で「日々草」「花の歌」を、休憩をはさんで、伊藤副指揮者の指揮で「さとうきび畑」に取り組みました。今回は来年12月予定の昂第11回コンサートの会場に2017年12月3日(日)豊中市立文化芸術センター・大ホールが、抽選の結果、幸運にも確保できたというホットニュースが飛び込み、団員の喜びがあふれ、「日うた in えひめ」以後に取り組みが本格的に始まった新曲に新たな気持ちで挑みました。ピアノ伴奏は西應静さん。出席者は全35名でした。



□「日々草」では、各パートが音程をしっかりと確保すること。特にテナーパートは高めに維持すること。ハーモニーをよくすることがこの歌の命。
「花のうた」は、18日(日)の定例レッスンに引き続いての「末廣亜矢子声楽教室」でこの曲を学ぶ予定。この歌は拍子の取り方が難しい。1拍の長さが4/4拍子の曲とは違う。12/8(8分の12拍子)のテンポの取り方をまず練習しました。各小節・フレーズ毎に正しい音程で、正しいテンポを取って揃えて歌う練習をパート毎に繰り返しました。指揮者からも、正しい音程とリズムが取れるよう各パートレッスンでも、個人レッスンでも最優先で取り組んでほしいとの要請がありました。
「さとうきび畑」は3部合唱で、中・低音部の声量のバランスから、BRパートのIIパートとIIIパートへの配置換え特に低音部の強化のため、IIIパートへの移動について指揮者から検討の要請がありました。

□今後のレッスンのお知らせ(12月)

12月 5日(月) 中村声楽教室(18:00~) 7日(水) 千秋声楽教室(18:00~)
12月 6日(火) T2パートレッスン(18:00~)

12月13日(火) BR・BS合同パートレッスン(18:00～)
 16日(金) 昴定例レッスン(18:00～) 技術部ミーティング(16:30～)
 18日(日) 運営委員会(11:00～)
 定例レッスン(14:00～) 特別レッスン「末廣巫矢子音楽教室」(15:00～)
 望年会(17:00～)

□報告・連絡事項

(1) 直近にコンサートを開催予定の合唱団より代表者の方が挨拶と紹介にねむかホールを訪問されました。

①「ロシア民謡合唱団コスモスミニコンサート」 団長さん

12月10日(土) 14:00～グリーン会館 チケット1,500円 当日券無し。金券扱いでまだ代金未納の方は当日受付にて清算願います。

②「3くま30周年コンサート」

2017年1月22日(日) 14:00～ 八尾プリズム大ホール

③「大阪コレギウム・ムジクム演奏会」

「ドラマティック・クリスマス峻厳的ブルックナー」

12月11日(日) 14:00～ いずみホール

「第406回マンスリーコンサート<音楽市場>クリスマススペシャル」

12月23日(金・祝) 日本福音ルーテル大阪協会

(2) 立川事務局長より「日うた in えひめ」の合唱発表会での「昴」の「講評」について、講評委員の紹介とともに、その評価内容について詳細な報告がありました。

(3) 若園さんより「うたごえ新聞」12月5日号に「2016日本のうたごえ祭典 in えひめ特集」

として、出演された歌手・秋川雅史さんと市村公子さん(愛媛合唱連盟理事長・歌手)の談話、池辺晋一郎氏・浅井恵壹さんの感想談話、そしてえひめ祭典実行委員長・林一幸さんの謝辞等が内容豊かに掲載されていること。

特に「合唱発表会の総評・特集」として、「一般の部B」の記事に「昴」の演奏について『団体の個性が強く出た男声合唱団昴は、演奏上の課題はありながらも、「歌い手が心底気持ちよく歌い上げており、共感を誘う」「コンサート後10人の入団者があった、というアナウンスにうなずけた」と好評が多かった』と、昴の名前を上げて評価されていることの報告がありました。(内容の詳細は「12月5日号」を読んでください。)

読み応えのある記事が続く「うたごえ新聞」を購読されていない方は購読をお願いします。

大阪コレギウムムジクム演奏会
シンフォニアコレギウム OSAKA 第66回定期演奏会

ドラマティック・クリスマス 峻厳なるブルックナー

J.S.バッハ
管弦楽組曲第3番 ニ長調 BWV1068
Johann Sebastian Bach / Overture Nr.3 D-dur BWV1068

A.ブルックナー
ミサ曲第2番 ホ短調 WAB27
Anton Bruckner / Messe Nr.2 c-moll WAB27

クリスマス・ソング&キャロル集
Christmas Songs & Carols

指揮: 当間 修一
Shuichi TOMA

管弦楽
シンフォニア・コレギウム OSAKA
Symphonia Collegium OSAKA

合唱
大阪ハイナルヒジューツ室内合唱団
Hosonari Schubert Kammerchor OSAKA

大阪コレギウムムジクム合唱団
Collegium Musicae Chorus OSAKA

2016.12.11(日) いずみホール

開演:午後2時 開演:午後3時

●1席:5,000円 ●A席:4,000円 ●B席:3,000円 ●C席:2,000円 ●学生:1,800円(当日2,000円)
●前売券以下:800円(当日1,000円) ※学生は前売券以下1,000円(当日1,200円)まで

チケット取組
大阪コレギウムムジクム / 06-6926-4755
もしくはな館Webサイトにて
http://www.collegium.or.jp
チケットぴあ / 0570-02-9999(IPコード:313-1601)
いずみホールチケットセンター / 06-6944-1188

お問い合わせ先 大阪コレギウムムジクム事務局
Tel:06-6926-4755 Fax:06-6926-4756
http://www.collegium.or.jp
主催:大阪コレギウムムジクム演奏会 協賛:いずみホール
後援:大阪府 大阪市 大阪府民文化センター

子どもたちの未来がやけけ! 3くま20周年コンサート

2017年1月22日(日) 13:30開場 14:00開演
八尾プリズム大ホール(近鉄八尾駅下車徒歩5分)

大人1,000円 / 障がい者・行動者・高校生以下500円

ごめんなさい

「コーラスびきのくま」は、1996年2月に八尾プリズム大ホールで「合唱組曲それいしやがやてきた」を歌ったことを契機に同年10月に発足。Love&Peaceを掲げ、子どもと大人がともうたう歌声ハーモニーの【3くま】としてみなさまに親しまれてきました。
 私たちの未来は、自然の活動やコンサートを通じて年代を超えたいつもの舞台を創造することが、大きな目標です。今回は、「子どもたちの未来がやけけ」をテーマに、私たちの想い「いのちの薫りと平和を愛する心」を、多くの方々に伝えたいと考えました。
 「コーラスびきのくま」の20周年記念コンサートに、みなさまをお招きします。

演奏予定曲

- 合唱組曲「それいしやがやてきた」より「サーカスのうた」(そのおかしさはあれ)
- ハイ・ロー
- サムサムキョリ
- ♪OMGIRIOM
- ♪よふ人行進曲ーまんまるスマイルー
- 一定巻ぶにわとり

ゲスト「フーザム」

- 地元岡山や関西を中心に活動し、「みんなのうた」「いし子よ」で知られる、シンガーソングライター 原田義雄さんのグループ。

チケットの取組めは 八尾プリズムホールチケットカウンター TEL:072-924-9999
事務局 大屋 TEL:(FAX)072-916-1635 TEL(携帯)090-4031-5911