



Subaru

男声合唱団

ニュース No. 632

17. 10. 17

11回コンサート  
チケット販売枚数  
501枚  
(10月15日現在)

## 11コンサート本番に向けて！1部・2部の 習熟度の点検と曲表現の高みを目指す レッスンが続く！

10月15日

□10月15日(日)14:00～17:00 昇定例レッスンが開催されました。佃さんの体操と伊藤さんのヴォイストレーニングのあと、伊藤副指揮者の指揮のもと、11回コンサート曲の「花の歌」「君死にたまふことなかれ」「降りつむ」、休憩・「連絡報告」をはさんで、引き続き「街を返せ」「このみち」「歎びのナーダム」「Six Pence」をレッスンしました。

11回コンサートまであと1か月余りとなり、暗譜で歌える段階に入った10月の曲目レッスンとして、それぞれ大事な曲目の習熟度の確認とともに、リズム・音程の正確さについての楽譜を見ての確認、そして「大切な詞の表現」とパート毎の「声の出し方(声の質の統一)」を念入りに練習しました。ピアノ伴奏は西應静さん。参加者は全34名でした。



□連絡事項・報告事項

□技術部より

12月3日(日)のコンサートまでレッスン日は10月2回、11月6回です。

1. 従来の定例レッスン以外に新たに強化レッスンを3日間増やしました。

(10月29日(日)・11月19日(日)・11月29日(水))

10月20日(金) 18:00～20:30 定例レッスン

花の歌・想像力・忘れっぽい人に・君死に・ルースカエポーレ・アンコール曲

10月29日(日) 10:00～12:30 強化レッスン(第一部全曲・司会も入れて)

14:00～17:00 強化レッスン(第2部全曲・歌う会・司会、舞台監督も入れて)

午前・午後の配分は未定。

11月3日(金) 18:00~20:30 定例レッスン  
 11月5日(日) 13:00~15:00 正団員強化レッスン  
 15:00~17:00 特団レッスン(特別団員と共に)沖縄4曲  
 11月17日(金) 18:00~20:30 定例レッスン  
 11月19日(日) 11:00~15:00 強化レッスン 15:00~17:00 特団レッスン  
 11月29日(水) 18:00~20:30 強化レッスン(新規追加日)  
 12月1日(金) 18:00~20:30 定例レッスン(通しレッスン)

レッスンには、健康管理をし、無理をしないことを前提に、万難を排して出席してください！強化レッスンを設定しなければならないことにご理解をいただき、合唱は全員の心と声が合わさってこそ感動的な曲になることを肝に銘じて、できる限り出席いただきますように！

## 2. 自主練習・自宅レッスンの強化を！

パートがまとまって響き合う！そのためには、一人一人がしっかりと音程とメロディ・リズムを覚えて、自信をもって声を出し、歌えることが前提です。20曲余りの歌を暗譜で歌うことは大変なことです。毎日の自己練習の積み重ねを是非していただきますように！  
 また、自己のパートの「音源」をもう一度聴いてください。

## 3. 10月からは完全暗譜をめざして！10月レッスンも真ただ中！原則的には、楽譜は譜面を閉じて膝に置き、どうしても必要な時だけ見て歌えるようになることをめざし努力しましょう！

**□組織部より** 第11回コンサートチケット販売状況の報告と販売への協力・努力のお願いがありました。

10月15日現在:501枚(10月中旬目標:680、10月末で1,000、11月末で1,300)

個人目標(申告)の合計:900枚で20%不足しています。1人30枚以上の売り上げを！

訃報です。T2高田さんの令夫人が10月11日急なご病気で亡くられました。

心からご冥福をお祈り申し上げます。

関西合唱団 日曜講座2017(連続3回) 第3回 大阪のうたごえ協議会共催

# 西岡 茂樹 さんによる 合唱講座

うたごえの曲がどんな音楽に生かされるのでしょうか…

西岡茂樹先生は、多くの合唱団で指揮や指揮に活躍されておられます。うたごえ関係でも、豊中渾声合唱団として、うたごえ新聞まつり(2015年)や響か!コンサート(2017年 福島県)に出演、また、北部うたごえサークル協議会の合唱講習会の講師をしていただくなど、お世話になっています。また、昨年の大阪のうたごえ合唱発表会の審査員もお願いしました。情熱的な指揮から紡ぎ出される絶妙の音楽は「西岡マジック」とも称されています。

今回は、『日本のうたごえ70周年記念 6人の音楽家によるニューアレンジ合唱曲集「みんなのうた」』の中から3曲を選んでいただき、合唱づくりをお願いしました。うたごえ運動で生まれた曲が、日本を代表する音楽家のアレンジで新たな息吹を吹き込まれ、それが西岡先生の指揮でどんな音楽になるのか、興味がつきません。至福の3時間になります。是非…

日時 12月10日(日) 午後1:30~4:30  
 会場 西区民センター ホール  
 (地下鉄千日前線「西長堀」1番出口から北へ100m、地下鉄御堂筋線「西長堀」3番出口から南へ100m)  
 参加費 1,500円 3回連続講座通し券 4,000円  
 ピアノ 門方沙子  
 練習曲 雪がふる(寺嶋隆也編曲)  
 旅のはじまり(新妻英義編曲)  
 町(信長貴章編曲)  
 当日練習 午後1:00~1:30 周会場で行います。

いづれも、『日本のうたごえ70周年記念 6人の音楽家によるニューアレンジ合唱曲集「みんなのうた」』所収。楽譜をご持参ください。当日も楽譜集(定価2,000円)をご用意します。  
 なお、題材曲の事前練習を予定しています。お申込みいただいた方には、適切な練習日程をご案内します。

お問合せ、お申込は 関西合唱団 大阪のうたごえ協議会  
 〒596-0014 大阪市城東区鶴野5-11-16 大阪音楽センター会館内  
 TEL: 06-6962-5482 FAX: 06-6969-1261 TEL: 06-6969-3313 FAX: 06-6969-1261  
 E-mail kansaigasshoudan@ybb.ne.jp E-mail oosakautago@yahoo.co.jp  
 http://www.geocities.jp/kansaiagasshoudan/ https://utagoosak.jindo.com/

(公財)青山財団助成公演  
 イェルク・デームスとマイスタークラスによるフランス音楽  
 Musique Française par Jörg Demus et sa Masterclass  
 ~音楽—それは自然の最も美しい声~  
 “Le Piano - Peintre subtile de la Nature” (J. Demus)  
 “ピアノは自然を描く繊細な画家” (J.デームス)

\*Programme\*

【第1部】  
 古新 薫 フランク(ピアノ編曲:デームス):前奏曲、フーガと変奏曲 Op.18  
 山下 由香 フォーレ:舟歌 第6番 Op.70  
 夜想曲 第7番 Op.74  
 浜本 百合 トビュッシー:映像 第1集  
 イェルク・デームス フランク:前奏曲、コワールとフーガ

【第2部】  
 平田 蓮子 トビュッシー:映像 第2集  
 末廣 亜矢子(Sop.)&J.デームス デームス:リュクスンブルの小径 秋の歌  
 ショーラン:錦傘  
 デュバルタ:悲しき歌 旅への誘い  
 西應 静 トビュッシー:前奏曲集 第1巻より  
 デルフィの舞姫 アナカブリの丘  
 黒色の髪のお女 ミンストレル 比める寺

2017. 11/23 (祝・木)  
 14:30 開演(14:00 開場)  
 青山音楽記念館  
 Aoyama Music Memorial Hall  
 (阪急電車嵐山線「上桂」駅下車西へ300m)  
 入場料(全席自由)  
 前売 3,000円/当日 3,500円(お席の良い場所はご遠慮ください)  
 チケット販売:  
 青山音楽記念館 TEL 075-393-0011  
 チケットぴあ TEL 0570-02-9999(PCODED 339-882)  
 ※セゾン・イン・アバンでも購入可  
 お問合せ:青山音楽記念館 TEL 075-393-0011  
 〒615-8282 京都市西京区船場大町町9-1  
 メールでのお問い合わせ demuskyoto@gmail.com  
 後援 京都市立芸術大学音楽学部同窓会《歌声会》  
 関西合唱団、桐朋学園関西同窓会、京都音楽家クラブ

西應静さん・末廣亜矢子さんが出演、チケットは静さんまで