



Subaru

ニュース772

'22.1.10

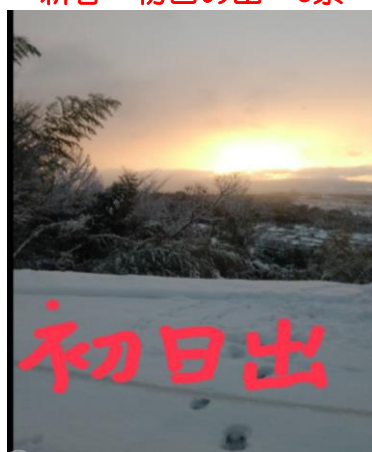
男声合唱団

**2022年 新年おめでとうございます。
「13回コンサート」開催にむけて、
昴は今年も頑張ります！**

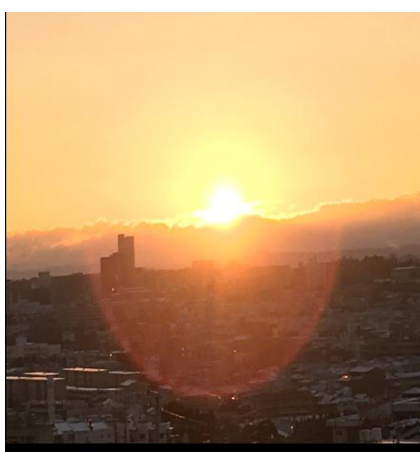
1月1日元旦



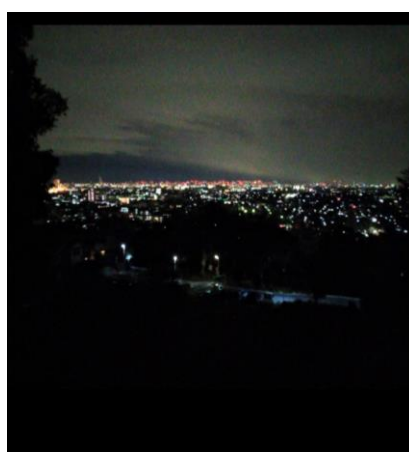
新春 初日の出 3景



京都・桂 吉田さん



箕面・大阪北摂 伊藤さん



大阪市内 千秋さん

新年のご挨拶

昴の皆さん、あけましておめでとうございます!!

地球が、コロナや温暖化を抱えながらも、無事、公転を一回転、完了させたようです。おめでとうございます。

さて、2022年は昴にとって22年目の年、22歳は青春真っ盛り、体調を整え、元

気に出発しましょう！

コンサート成功に向け、本年もよろしくお願いいたします。 千秋昌弘



□2022年新しい年が明けました。昨年は、コロナに翻弄された1年、今年こそ、文化に、くらしに、社会に、政治に明るい光が差し込むよう努力しましょう！何よりも、健康に留意して、コロナ対策を万全に、昴のコンサートをはじめ合唱活動を進めていきましょう。

□2022年1月7日(金)18:00~20:30 ねむかホールにて、今年初めての「昴定例レッスン」が開催されました。

奥村さんの体操・千秋さんの声楽レッスンに始まり、本並先生の指揮の下、**まず「春のメドレー」に声を合わせました。**本並先生は、新春のNHK BSのウインフィルハーモニーのニューイヤーコンサートの演奏のすばらしさ、94歳のドイツ老指揮者のN響での名演奏指揮の紹介、日本の若手新進気鋭のピアニスト・ショパンコンクール2位の反田恭平氏の今後の活躍等、年末年始を音楽の楽しさの中で過ごしたことを紹介されました。

「昴13回コンサート」の新曲「春のメドレー」では、昴の「声と感性を大事に！」「なぜ、この歌を2曲目に歌うのか？なんとなく声を出しては面白くない。」「どこかで春が生まれているのだよ・輝いている春の訪れを“かっこよく”歌ってほしい！」「おっさん声・だみ声は駄目！」「ファルセットを大事に！」

ことばの表現・発声・曲想づくりを合わせるために、集中したレッスンとなりました。

続いて、昴のロシア民謡の男声合唱曲**「母なるヴォルガを下りて」**をレッスンしました。

最後まで間違えずに歌える段階にあるが、まだ粗削りな段階？

2013年「大阪のうたごえ祭典・合唱発表曲」、2014年「第9回昴コンサート」曲以来、8年ぶりの演奏発表となります。

ロシア民謡・男声合唱の名曲の一つ、「赤軍合唱団」とはいかないまでも、昴の男声の魅力を「母なるヴォルガを下りて」で、合わせましょう。



□休憩と連絡・報告をはさんで、伊藤副指揮者の指揮で、**「いのちの歌」**の年初のレッスンが行われました。

この曲（竹内まりや(MIYABI)作詩、松村崇継作曲、NHK連続TV小説「だんだん」劇中曲、2014年リリース）は、今いろいろなイベントやコンサートでも、歌詞の魅力、歌いやすいメロディで、ポピュラー

に歌われている。昂の曲として、どのように聴く人たちの耳に、心に届けるのか？表現の難しい曲。毎回、伊藤指揮者の真剣なフレーズごとのアドバイスが止まりません。

最後に、「U Boj!」をレッスンしました。「広島のうたごえ祭典・合唱発表会」での悔しい思いを胸に、年末年始の自宅レッスンの努力が実ったか？ 2回繰り返しましたが、途中で止まらず、最後まで、合唱し、聞かせました。暗譜まで努力して、完成させましょう！

1月7日のレッスン参加者は全28名 内、団員26名 (T1:8名、T2:5名、BR:7名、BS:6名)、ピアノ伴奏は門万沙子さんでした。

連絡・報告事項

(1)13回演奏予定曲の各メンバー別練習の習熟度を調べるための調査用紙を配布しました。
次回レッスン(1月16日)までに、各パートリーダー、マネージャーに。

13回コンサート 演奏曲習熟度調査			(該当欄に○を記入してください)																調査日: 2022年1月		名前:	
			 								<BS>											
			高音担当				低音担当				高音担当				低音担当							
			I	Y	O	O	N	N	M	S	H	O	Y	K	H	M	K	T				
1	日 々 草	(a) ほぼ暗譜できている (b) 楽譜あれば歌える (c) 旋律が不安定 (d) テンポが不安定																	0			
2	春のメロデー	(a) ほぼ暗譜できている (b) 楽譜あれば歌える (c) 旋律が不安定 (d) テンポが不安定																	0			
3	白 樺	(a) ほぼ暗譜できている (b) 楽譜あれば歌える (c) 旋律が不安定 (d) テンポが不安定																	0			
4	母なる ヴォルガを下りて	(a) ほぼ暗譜できている (b) 楽譜あれば歌える (c) 旋律が不安定 (d) テンポが不安定																	0			
5	U-Boj!	(a) ほぼ暗譜できている (b) 楽譜あれば歌える (c) 旋律が不安定 (d) テンポが不安定 (e) 歌詞が不安定																	0			
6	朝 露	(a) ほぼ暗譜できている (b) 楽譜あれば歌える (c) 旋律が不安定 (d) テンポが不安定																	0			
7	歓びのナーダム	(a) ほぼ暗譜できている (b) 楽譜あれば歌える (c) 旋律が不安定 (d) テンポが不安定																	0			
8	昂はうたう	(a) ほぼ暗譜できている (b) 楽譜あれば歌える (c) 旋律が不安定 (d) テンポが不安定																	0			
9	地雷ではなく 花をください	(a) ほぼ暗譜できている (b) 楽譜あれば歌える (c) 旋律が不安定 (d) テンポが不安定																	0			
10	方正の青い空	(a) ほぼ暗譜できている (b) 楽譜あれば歌える (c) 旋律が不安定 (d) テンポが不安定																	0			
11	ゆらゆら春	(a) ほぼ暗譜できている (b) 楽譜あれば歌える (c) 旋律が不安定 (d) テンポが不安定																	0			
12	死んだ男の 残したものは	(a) ほぼ暗譜できている (b) 楽譜あれば歌える (c) 旋律が不安定 (d) テンポが不安定																	0			
13	いのちの歌	(a) ほぼ暗譜できている (b) 楽譜あれば歌える (c) 旋律が不安定 (d) テンポが不安定																	0			
14	昂	(a) ほぼ暗譜できている (b) 楽譜あれば歌える (c) 旋律が不安定 (d) テンポが不安定																	0			

※ 記入上の注意: (b)は楽譜を見れば正しく歌える場合に○を、(c)(d)は1カ所でも不安定であれば○を、5の(e)も同じ。(氏名欄は実名をアルファベットの頭文字のみに変えています)

(2) 昂 Br.Bs メンバー各位へ「1月11日(火)パートレッスンのすすめ」

令和4年度最初のパート練習を次の要領で行います。皆様奮ってご参加の程お願いいたします。今回は、「U boj」の強化練習を行います。千秋団長、伊藤副指揮者他、数名の他パートの皆様のご協力の参加のもと、パート練習に取り組めますので是非ともご参加の程お願いいたします。大半は、「U boj」を行う予定ですが、団内コンサート用の合同曲「旅立ちの歌」と「昂」のフルバージョンも少し練習する予定ですのでご用意ください。

日 時 令和4年1月11日(火) 午後6時

場 所 ねむかホール

練習曲 上記記載分

以上です。東尾

(3) 川妻さんから13回コンサートのチケット販売に関するメールが送られてきました。

国内においても、オミクロン株の感染爆発が懸念されます。

その最中に開催することになるかもしれない13回コン。

チケット販売も相当に難しくなることが予想されます。

そういう状況を見通した対応策を考えておられ、色々と参考になります。

1月16日の運営委員会での検討課題として、役立てて下さい。(伊藤)

件名: チケット販売について

大雪です！一晩で30cm積りました。まだ降り続いています。

今日は1日中雪かきです！！

ところで、チケット販売についてちょっと気になっていまして・・・。

そこまで必要ないぞと、取り越し苦労であればそれでいいのですが どうでしょうか 川妻。

チケット販売に関する懸念と効果的な対策・販売方法等について

1月からいよいよチケット販売に取り組むのですが、新型コロナ・オミクロン株に対する不安が続いており、チケット販売に苦勞することがほぼ明らかだと思われます。1,000人規模のコンサートで赤字を出さないためには、何らかの対応策等が必要ではないでしょうか。1月から販売開始するには1月の運営委員会で具体的な対応策決定が必要、そのためには主な役員さんだけでも事前に少しでも相談しておいていただかないと、突然検討といっても短時間ではまとまらないのではないかと思います。これが取り越し苦勞ならそれでいいのですが・・・

○ チケット販売での予想される問題点・・・買ってもらえない。どう対応するか？

- ・ 感染状況が見通せないから、直前に判断する。今は購入できないという人。
- ・ 心配だから完全に収束するまで外出しない。今回は参加しないという人。
- ・ 買ってもいいけど当日欠席の可能性がある。キャンセルできるかという人。等々

○ コンサートの実施の可否、チケット販売促進のために・・・いい案はありますか？

- ・ 今までの状況から考えて人数制限などはあっても、コンサートそのものが中止になることは多分ない。だから参加者が少数でもコンサートは決行ですね。
- ・ 感染の不安等で買ってもらえない。また直前のキャンセルや当日欠席の場合でも、返金は手間等が煩雑すぎて対応不可能。かといって状況の改善を待っているのはチケット販売が進まない。さてどうするか。

○ 私がない頭でひねり出した案・・・他にいい案があればそれでいいのです

『コンサート当日欠席者には、理由を問わず当日のコンサートのライブ DVD を配布する。(返金はしない)』 このことを了解してもらった上でチケットを買ってもらう。

※ ・ 郵送などで直接説明できない相手にも分かってもらえるよう説明の No.772(4/5)

しておき、担当団員が必要に応じてチラシに貼り付けたりしてチケット勧誘時に相手に届ける。

- ・ DVD 送料等が必要ですが、必要経費としてやむを得ない。(可能な限り団員から手渡しで配布)

この方法のメリット

- ・コロナ拡大理由の欠席でも返金が不要
- ・「感染拡大が不安だけど DVD があるなら買うわ」「先の予定が未定だけど、欠席でも DVD がもらえるなら・・・」と、状況に左右されずすぐ購入を判断してもらえる。(事前に参加＜販売＞数が確定できる)
- ・コロナで外出自粛中の人や用事・病気等で元々参加できない人でも、DVD が見られるなら・・・と買ってもらえる可能性が増える

この方法実施に必要な準備等・・・他にもいろいろありそうです

- ・購入者全員の連絡先等と販売担当団員をきちんと確認し、一覧表にまとめておく。
販売時に購入者に記入してもらう(住所、氏名、電話、チケットNo.等・・・郵送等の場合は団員が記入)・・・個票をまとめて作っておく
- ・コンサート当日、チケット半券に氏名等記入依頼し提出してもらう。
- ・コンサート後にチケット半券により欠席者確認し DVD を配布する などなど

改憲反対・九条守れの歌を

今こそ作り広げよう！

昂・ちばりよ沖縄 立川孝信

大阪のうたごえは毎年初詣宣伝をしています。今年も30人が集い「改憲反対」の署名行動を行いました。うたごえ運動は二度と戦争がないように核廃絶・改憲反対など歌を創り広げて、まさに「うたごえは平和の力」と大きく平和貢献をしてきたと思っています。

今、改憲勢力が多数を占める中、大きく平和勢力を結集して世界に誇る・世界の宝である憲法九条を守る運動を精力的に広げたいと思います。私たちは歌をもっともっと創り、歌い広げていきたいと思っています。私も昨年から温めてきた詞を作りました。私なりに曲も作りましたが、たくさんの方に作ってほしいと思っています。詞も自由に変えていただいて歌いやすいように曲を作ってほしいと思っています。

幸せになるために

作 立川孝信

一世界中の星を集め

日本の星が生まれた

この星が輝やいて

みんなの暮らし照らした

いのち守るために

愛を紡ぐために

みんな幸せになるために

二戦争は二度としない

世界の人に誓った

約束を守って

平和の暮らし照らした

人々の未来が

健やかであるように

みんな幸せになるために

この星は世界の宝

約束を守り続けよう

人みんな幸せになるために

幸せになるために

改憲の動きのある中
憲法九条は世界の宝と
歌い続けたいと思います