

2024年 大阪のうたごえ合唱発表会

9月8日（日）10：15～17：15

会場 LICはびきの（羽曳野市軽里1-1-1 TEL：072-950-5500）

日のスケジュール

集合時間 14：45（1階ホール入口外側）

リハーサル 15：00～15：14（14分間、楽屋6（アーティストラウンジ横階段から2階へ））

本番 16：35～ 41番

その他

服装 赤シャツ、9条バッジ、黒ズボン、黒靴

更衣室 楽屋5（アーティストラウンジ横階段から2階へ、裏面参照）

座席 I～IV部毎に入れ替え（一般Bの時だけ指定、裏面参照）

（一般A、女声、職場の時は一般席に）

出演手順 「37番しあわせ…」の終了後、舞台裏アーティストラウンジに集合

出演後は、舞台から上手階段で客席に降りる（動線は裏面参照）

2024年 大阪合発進行確定版		2024年9月8日 リックはびきの					
時間	団体名	分野	時間	練習室① (楽屋4・人)	練習室② (楽屋6・30人)	練習室③ (音楽室110人)	練習室④ (映像ゼミナール室66人)
			9:00				
			9:10		グリーン	いずみの森	炎の街
			9:25		キアラ	Peace & Amuse	たんぼぼ塚
			9:40	とよの	倫理法人	南班	ソカロ
			9:55	紫金草	ダックス	うたって元気	たんぼぼ東部
10:15	開会挨拶(四役)		10:10				
1	10:20 炎の街から合唱団	A					
2	10:27 グリーンコーラス	A					
3	10:34 東大阪センター合唱団ソカロ	A	10:30				
4	10:41 関西合唱団青年部Peace & Amuse	A					
5	10:48 キアラ・コンパニーA	A	10:45				
6	10:55 うたごえサークルたんぼぼ(塚)	A					
7	11:02 いずみの森合唱団	A	11:00				
8	11:09 とよの合唱団	A					
9	11:16 関西合唱団南班	A					
10	11:23 コーラスたんぼぼ(東部)	A	11:15		コサージュ	ぐみの木	
11	11:30 関西紫金草合唱団	A					
12	11:37 大阪倫理法人会合唱団	A	11:30			交野	カルトージュカ
13	11:44 ダックス	A					
14	11:51 うたって元気	A	11:45		ハニーズ	ブーケ	木の实
	11:58 講評						
	12:00		12:00		らんらん	ルンルン	
	12:07						
	12:14		12:15		ワイン	レガールテ	
	12:21						
	12:28		12:30				
	12:35						
15	12:45 ハニーズ	女	12:45				
16	12:52 音楽サークルらんらん	女					
17	12:59 うたごえサークルぐみの木	女	13:00				
18	13:06 ワインコーラス	女					
19	13:13 カルトージュカ	女	13:15			相川	友よ
20	13:20 コサージュ	女		13:20～13:35 ウイングス			
21	13:27 新婦人泉佐野コーラス木の实	女	13:30			衛都連	一村
22	13:34 交野うたう会	女					
23	13:41 新婦人中央支部うたごえサークルルン	女	13:45			ハートランド	号笛
24	13:48 うたごえサークルブーケ	女					
25	13:55 レガールテ	女	14:00			府庁	ららら
	14:02 講評						スキップ
			14:15				
26	14:30 衛都連合唱団	職	14:30			14:25～14:40 ちばりよ～	
27	14:37 ウイングス	職				14:40～14:55 河南	
28	14:44 ハートランド	職	14:45				
29	14:51 うたごえサークルららら	職		3くま			しあわせ
30	14:58 うたごえサークル相川保育園	職	15:00		昂		おらコン
31	15:05 友よ勝ってこそ明日がある合唱団	職				15:05～15:20 コール大東	
32	15:12 大阪府庁うたごえ合唱団	職	15:15			15:20～15:35 ワンピース	なかま
33	15:19 一村作品の心を歌う会	職				15:35～15:50 関西合	
34	15:26 吹田スキップ	職	15:30				
35	15:33 国鉄大阪合唱団号笛	職					
	15:40 講評		15:45				
36	16:00 ちばりよ～沖繩合唱団	B	16:00				
37	16:07 しあわせいっぱいコンサート合唱団	B					
38	16:14 コール大東	B	16:15				
39	16:21 コーラス3びきのくま	B					
40	16:28 吹田おらが町コンサート合唱団	B					
41	16:35 男声合唱団昂	B					
42	16:42 合唱団なかま	B					
43	16:49 河南混声合唱団	B					
44	16:56 関西合唱団	B					
45	17:03 市民合唱団ワン・ピース	B					
	17:10 講評						
	17:15 閉会挨拶						
	終了						

講評委員会 17:20～18:00

一般A・女性・職場の集計は先にしておく

○坂井さん指揮

マスク 舞台上のみ
着用自由
(昂としてはマスク
を外して歌う)

それ以外では
着用推奨

手荷物 更衣室or座席or
コインロッカーに
置いてください

観客として
できるだけ他団体の演奏を聴き
あいましょう。

昂の団員が掛け持ちで出演する
団体も多数あります。

参考までに、坂井さんの指揮する
7団体に○印をつけました。

1階客席への出入り(客席ドア)
が、昨年と同じく一方通行になっ
ていますので注意してください。

会場までの交通

近鉄南大阪線 (大阪阿部野橋駅～古市駅)
 JR・地下鉄天王寺駅→近鉄大阪阿部野橋駅
 準急は10分毎に発車(古市まで20分)
 急行・区間急行は毎時20分・50分発
 (古市まで16分) (運賃490円)
 (古市は、吉野方面、河内長野方面のどちらの電車も止まります。特急は特急券が必要)

※14:45までにLICに着く場合

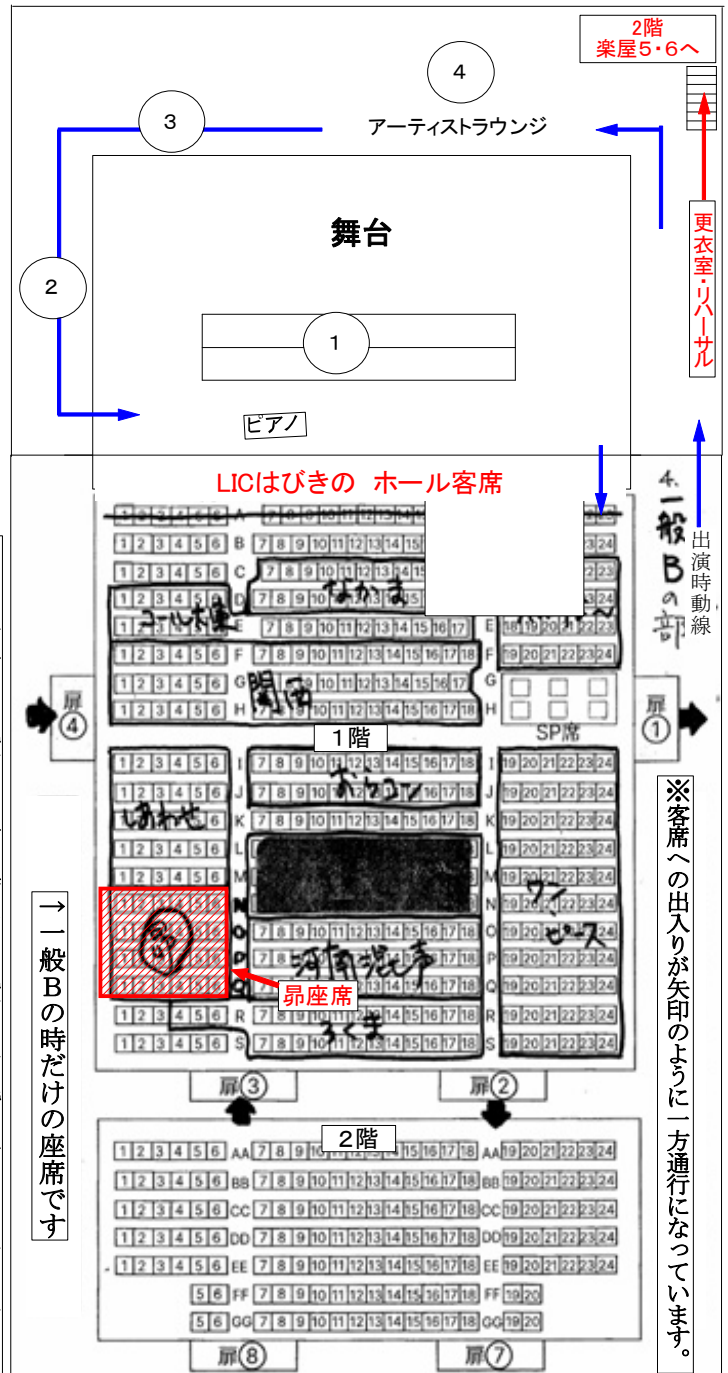
14:04大阪阿部野橋—14:24古市駅
 (河内長野行 準急)
 13:54大阪阿部野橋—14:14古市駅
 (古市行 準急)

古市駅から

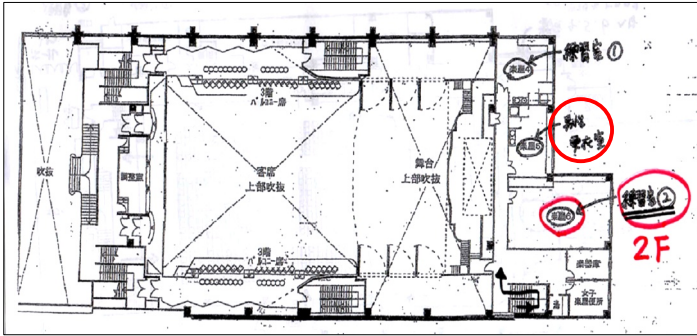
西へ約900m 徒歩で約15分



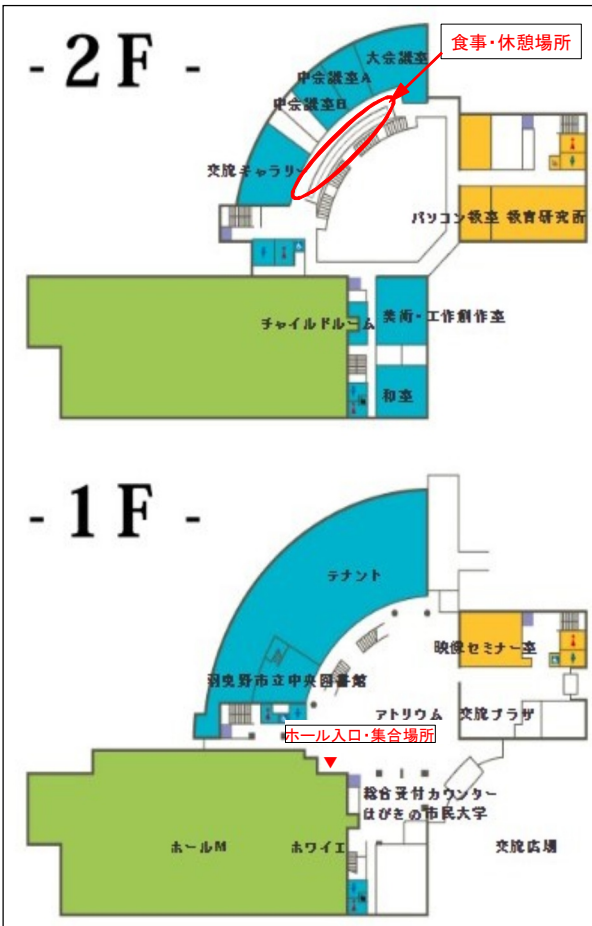
1階 舞台・客席案内図



舞台楽屋2F案内図(男性更衣室=楽屋5・リハーサル=楽屋6)



1~2階 フロア案内図



昇が出演する一般B以外の時は、一般席(1階の前と後)I~IV部に座席表が掲示されます。又は2階全席に座ってください。ロビーに座席表が掲示されません。座席に団体名がないところが一般席です。