

No.826  
2025.11.16

発行：男声合唱団 昂  
レッスン会場：  
大阪市中央区谷町7丁目1-39  
谷町第2ビル308号 ねむかホール  
連絡先：090-6058-5652(立川)

## 昂はうたう 心こめてうたう 神戸松方ホールで歌う 団長 千秋昌弘

今、株価は上がり大量のお金が投資に動いているようだが、私たち労働者や庶民には、物価高・低賃金・長時間労働さらに首切り合理化の厳しい生活が押し付けられています。

私が住むJR学研都市線大東や四条畷、寝屋川・枚方・交野などが10キロ圏内やその近辺にある京都府精華町の祝園（ほうその）弾薬庫が拡張強化され、住民の反対運動が高まっています。長距離ミサイルトマホークまで配備されようとしています。

荒木栄が創り、私たちが歌う“どんと来い”  
“わが母のうた”は、人の心を打ち生きる勇気を呼び起こす、大きな力があります。

心を込めて歌えば、聴衆や審査員にも届くはず  
です。

そして、神戸の全国祭典を乗り越え、2026年昂のコンサート、更には、2027年大阪のうたごえ祭典大成功への道を切り開いて参りましょう！

### 全国合唱発表会 昂のスケジュール 11月22日(土)

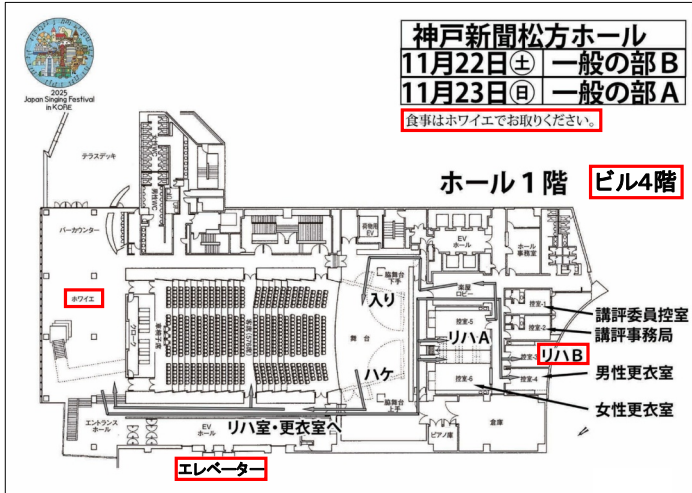
神戸新聞松方ホール（神戸情報文化ビル 4F）

集合 12:30（ホワイエ）

リハーサル 12:54（リハB、15分間）

本番 13:24

（服装：赤シャツ、9条バッチ、黒ズボン、黒靴）



### 11月～12月の活動予定（会議を除く）

- 11/16(日) 13:30 天王寺九条の会20周年行事出演  
" 14:30 定例レッスン（時間変更）  
11/20(木) 16:30 声楽千秋教室Ⅱ  
11/21(金) 17:30 定例レッスン  
11/22(土)～24(祝) 日本のうたごえ祭典in神戸・ひょうご  
11/22(土) 合唱発表会一般B、オリコン他  
11/23(日) 合唱発表会一般A他、特別音楽会  
11/24(祝) 大音楽会  
12/ 2(火) 15:00 T1.2パートレッスン  
12/ 5(金) 13:30 声楽中村教室  
" 17:30 定例レッスン  
12/ 7(日) 14:00 昂友の会例会  
12/ 9(火) 13:30 声楽千秋教室Ⅰ  
" 18:00 Br. Bsパートレッスン  
12/18(木) 16:30 声楽千秋教室Ⅱ  
12/19(金) 17:30 定例レッスン  
12/21(日) 14:00 定例レッスン

2025日本のうたごえ祭典in神戸・ひょうご

合唱発表会＜一般の部B＞ 出演順序【最終】

11月22日(土) 要員集合前半10:00/後半13:00 開場10:30 開会11:00 神戸新聞 松方ホール  
※要員の任務は前半出演の団体は後半に、後半出演の団体は前半をお願いします。

2025年10月31日

| 出演時間     | リハA              | リハB   | 選出<br>母体 | 出演団体           |
|----------|------------------|-------|----------|----------------|
| 10:55    |                  |       |          | 開会あいさつ         |
| 1 11:00  | 10:22<br>(10:38) |       | 兵庫       | 西宮さくらんぼ合唱団     |
| 2 11:08  | 10:38            |       | 奈良       | 奈良蜂の会合唱団       |
| 3 11:16  |                  | 10:46 | 大阪       | コール大東          |
| 4 11:24  | 10:54            |       | 静岡       | 浜松センター合唱団      |
| 5 11:32  |                  | 11:02 | 北海道      | 合唱団エルデ         |
| 6 11:40  | 11:10            |       | 大阪       | 河南混声合唱団        |
| 7 11:48  |                  | 11:18 | 北海道      | 函館トロイカ合唱団      |
| 8 11:56  | 11:26            |       | 福井       | 平和の風福井合唱団      |
| 9 12:04  |                  | 11:34 | 滋賀       | 合唱団びわこの風       |
| 10 12:12 | 11:42            |       | 新潟       | 合唱団「樹」         |
| 11 12:20 |                  | 11:50 | 神奈川      | 神奈川合唱団         |
| 12 12:28 | 11:58            |       | 東京       | 調布柏江合唱団        |
| 昼 12:36  | 12:14            | 12:06 |          |                |
| 13 13:16 | 12:46            |       | 埼玉       | 埼玉東部合唱団レインボー   |
| 14 13:24 |                  | 12:54 | 大阪       | 男声合唱団昂         |
| 15 13:32 | 13:02            |       | 千葉       | 東葛合唱団はるかぜ      |
| 16 13:40 |                  | 13:10 | 東京       | 合唱団白樺          |
| 17 13:48 | 13:18            |       | 愛知       | 合唱団みどり         |
| 18 13:56 |                  | 13:26 | 山形       | 山形センター合唱団      |
| 19 14:04 | 13:34            |       | 広島       | TFコーラス         |
| 20 14:12 |                  | 13:42 | 大阪       | 関西合唱団          |
| 21 14:20 | 13:50            |       | 長野       | 長野合唱団          |
| 22 14:28 |                  | 13:58 | 宮城       | 仙台合唱団          |
| 23 14:36 | 14:06            |       | 千葉       | 歌い継ぐ平和の旅合唱団    |
| 24 14:44 |                  | 14:14 | 東京       | 絹の道合唱団         |
| 25 14:52 | 14:22            |       | 北海道      | 北海道合唱団         |
| 26 15:00 |                  | 14:30 | 広島       | 広島合唱団          |
| 休 15:08  | 14:38            | 14:46 |          |                |
| 27 15:25 | 14:47<br>(15:03) |       | 埼玉       | 埼玉合唱団          |
| 28 15:33 | 15:03            |       | 京都       | 立命館大学「若者」OB合唱団 |
| 29 15:41 |                  | 15:11 | 九州       | 長崎シティオペラ合唱団    |
| 30 15:49 | 15:19            |       | 東京       | 三多摩青年合唱団       |
| 31 15:57 |                  | 15:27 | 京都       | むぎ・ふきのとう合唱団    |
| 32 16:05 | 15:35            |       | 東京       | 合唱団この灯         |
| 33 16:13 |                  | 15:43 | 京都       | いのちのうた合唱団      |
| 34 16:21 | 15:51            |       | 埼玉       | 合唱団ききゅう        |
| 35 16:29 |                  | 15:59 | 福井       | 武生ぞうりっや合唱団     |
| 36 16:37 | 16:07            |       | 京都       | 京都ひまわり合唱団      |
| 37 16:45 |                  | 16:15 | 愛知       | 親と子のみどりの杜合唱団   |
| 38 16:53 | 16:23            |       | 愛知       | 名古屋青年合唱団       |
| 39 17:01 |                  | 16:31 | 京都       | 京都いちろり合唱団      |
| 17:09    | 16:39            | 16:47 |          | 閉会あいさつ         |



## 11月22日(土) 全国合唱発表会・会場への行き方

神戸新聞松方ホール(JR神戸駅から徒歩10分)  
(神戸情報文化ビル4階、ビル前のキリンの像が目印)



## 2025日本のうたごえ祭典 in神戸・ひょうご



|               |       |   |       |            |                 |
|---------------|-------|---|-------|------------|-----------------|
| 11月22日<br>土曜日 | 16:45 | ～ | 20:10 | 日本満開☆万響祭   | 神戸文化ホール 大ホール    |
|               | 11:00 | ～ | 17:12 | 一般の部B      | 神戸新聞松方ホール       |
|               | 11:00 | ～ | 15:24 | 交流の部Ⅰ      | ビフレホール          |
|               | 10:30 | ～ | 16:28 | 女性の部       | 垂水レバンテホール       |
|               | 11:00 | ～ | 16:34 | オリジナルコンサート | 産業振興センターハーバーホール |
| 11月23日<br>日曜日 | 18:30 | ～ | 21:00 | 特別音楽会      | 神戸文化ホール 大ホール    |
|               | 9:45  | ～ | 17:51 | 一般の部A      | 神戸新聞松方ホール       |
|               | 9:45  | ～ | 16:41 | 小編成の部      | ビフレホール          |
|               | 9:45  | ～ | 15:40 | 職場の部       | 垂水レバンテホール       |
|               | 10:00 | ～ | 15:58 | 交流の部Ⅱ      | 産業振興センターハーバーホール |
| 11月24日<br>月・祝 | 13:45 | ～ | 17:03 | 大音楽会       | ジーライオンアリーナ コウベ  |

## 11月23日(日) 18:30 開演

### 特別音楽会 神戸文化ホール

- ・神戸市営地下鉄「大倉山」より徒歩1分(三宮乗換)
- ・JR神戸駅より徒歩10分



## 日本のうたごえ祭典の思い出 T2 吉岡 敬

うたごえ新聞11/17号で、2025祭典実行委員長の石川康宏さんが学生時代の立命館大学合唱団「若者」のかかわりを話しています。私は、それより少し前の時代でしたが、「若者」で組曲「わだつみ」を歌って、朗読をしていました。

1970年に日うた祭典に初めて行きましたが、大音楽会は日本武道館だったかな？全日自労のおばさんたちの歌声を聴いて涙が出たのを忘れられません。毎年、全国のくらしと闘いと、そのうたごえを聴くことができるのを楽しみにしています。

## 合唱発表会の審査基準について

昴ニュース10月号の中で、丹下さんから、コンクール形式の合唱発表会の評価基準について疑問が出されていました。

伊藤さんから、「日本のうたごえ協議会HPの合発開催要項の中に次の記述があります。講評委員メンバーはこの「審査の観点」をどれだけ理解した上で、実際の審査に臨んでおられるかは、わかりませんが。」と教えていただきました。

審査の観点は以下の通りです。

### 全国合唱発表会開催要項より

【コンクール審査および講評について】コンクール部門では各審査員の評点に基づき入賞団体を決め表彰します。評点は公表されます。入賞団体は 各部門参加団体数の3分の1を目安とします。

賞は「金賞」、「銀賞」、「銅賞」とします。その他審査委員会の合意で表彰することもあります。

講評はそれぞれの団体から学ぶべき点、よりよい演奏創造のための課題と方向を示します。

### 〈審査の観点〉

- ①内容、選曲の意図を正しくとらえ演奏を通して聞き手に十分伝えているか。
- ②人数にふさわしい声と、内容にふさわしい声で表現できているか。
- ③正確な音程、リズム、ハーモニーでうたっているか。
- ④指揮、伴奏は歌手の力を十分引き出し演奏をつくり出せているか。

## 11月24日(月・休) 13:45 開演

### 大音楽会 ジーライオンアリーナ神戸

- ・JR・阪急・阪神「三宮」より徒歩約20分
- ・「三宮駅前」より「ポートループ」バスでアリーナ前下車(約8分)
- ・開演2時間前からシャトルバス運行(運賃はどちらも230円)  
(シャトルバスは開演前と開演後のみ)
- ・出演する場合は「ポートループ」バスで

